

CHORALE ROYALE "LES XVI"
CURRICULUM VITAE
De 1907 à 2005
Directions jusqu'à
Géry Lemaire

HISTORIQUE

Fondé en 1907 et formé en quatuor vocal, le nouveau cercle se compose effectivement de seize voix d'hommes, tous solistes, dirigés par **Félix RAYON**.

Ce sont:

- Messieurs Boyen, Baudour, Depasse et Bertrand, premiers ténors;
- Cornez, Andris, Gonze et Hubeau, seconds ténors;
- Delwart, Lheureux, Houbart et Delporte, barytons;
- Ligot, Despontin, Toussaint et Pauly, basses.

Dès les débuts, favorisés par la qualité des voix choisies et par l'interprétation des oeuvres, les XVI obtiennent de brillants succès tant en Belgique qu'à l'Étranger et se signalent particulièrement lors des Concours Internationaux de Bruxelles 1907 et 1908 et de Paris 1912.

Léon GAUDIER prend la direction en 1913. Il fait aussitôt son oeuvre du cercle des XVI, perfectionnant la technique vocale et insufflant à ses choristes son propre sens artistique.

Il transforme bientôt le cercle en quatuor vocal mixte, lui adjoignant seize voix de femmes sélectionnées.

Cette formule permettant l'étude d'un répertoire beaucoup plus étendu, de nombreuses voix vinrent bientôt s'ajouter à ces trente-deux "Seizièmes", étoffant les chœurs et ouvrant des horizons plus vastes à la chorale dont la réputation s'affirme d'année en année.

Sous l'égide de la Société des Concerts, les "XVI" participent aux Oratorios exécutés pendant la guerre 1914-1918 avec le concours de l'Orchestre symphonique de Charleroi dirigé par Martin LUNSSSENS.

Le Cercle des XVI avec Léonce LEMAITRE comme président, participe dès lors à toutes les manifestations artistiques carolorégiennes. Il consacre sa valeur par un brillant succès au Concours international de Reims en 1927 où il remporte les premiers prix d'excellence à l'unanimité du jury (section chœurs mixtes et section chœurs pour voix de femmes) ainsi que le prix spécial de direction.

En 1928, la Chorale est invitée au Concert de Gala donné au Conservatoire de Liège à l'occasion du septante-cinquième anniversaire de la "Legia" et du cinquantenaire des "Disciples de Grétry".

C'est à Charleroi, au Théâtre des Variétés, que le Cercle organise une série de représentations d'opéra avec le concours du ténor **Giuseppe LUGO**, de la troupe complète de l'**Opéra Comique de Paris** dirigée par son premier chef d'orchestre **Elie COHEN**.

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

Ces spectacles, montés avec un soin particulier, rehaussés par la valeur des septante-cinq choristes et d'un grand orchestre ont laissé un souvenir ineffaçable. Citons: *la Tosca, la Bohême, les Pêcheurs de perles, Rigoletto, Werther, Faust*.

La Chorale participe, en outre, à de nombreux concerts organisés par diverses sociétés:
-un concert donné au théâtre Royal Flamand de Bruxelles, en présence de S.A.R. la Princesse Marie-José;
-l'exécution à Charleroi du "**Hoyoux**" d'Emile MATHIEU en 1925;
-de nombreux concerts à Pâturages, Mons, La Louvière, Liège, etc...

Elle exécute également, à cette époque, une série d'Oratorios:
"*Franciscus*" de TINEL, "*Le Roi David*" de HONEGGER, "*Les Danses*" extrait "*du Prince Igor*" de BORODINE, "*Le Roi malgré lui*" de CHABRIER, les "*Chansons*" de Florent SCHMITT, le "*Psaume 80*" d'Albert ROUSSEL en présence de l'auteur; oratorios exécutés avec le concours de l'Orchestre du Conservatoire de Charleroi dirigé par Fernand QUINET.

Le cercle des XVI participe alors avec succès aux Tournois Provinciaux d'Art Choral, degré Excellence, organisés par l'Institut Provincial de l'Education et des Loisirs.

En 1938, succédant à son père, **Jean GAUDIER** prend la direction du cercle et en assure aussitôt la continuité et la vitalité, maintenant et développant les belles traditions de la Société. **Geoges LIGOT** assure également la fonction de *Président* du *Comité*.

Mais la guerre et la captivité du chef des choeurs viennent arrêter l'activité de la Chorale.

Dès la fin de la guerre, les répétitions peuvent reprendre et la Chorale retrouve un effectif important et des voix de qualité. Elle joint ses efforts à ceux de **Sylvain VOUILLEMIN**, Directeur du Conservatoire, pour la reprise à Charleroi d'exécutions d'oratorios.

Avec le concours des Grands Orchestres Symphoniques de Charleroi et de l'I.N.R., ils interprètent successivement: la "*Damnation de Faust*" de BERLIOZ, les "*Saisons*" de HAYDN, la "*Passion selon St Jean*" de BACH, "*Samson et Dalila*" de SAINT-SAENS, "*Boris Godounov*" de MOUSSORSKY, le "*Requiem Allemand*" de BRAHMS, "*Sirènes*" de DEBUSSY pour voix de femmes, le "*Roi David*" de HONEGGER, "*Nicolas de Flue*" du même compositeur en première exécution en Belgique, "*le Chevalier errant*" de Jacques IBERT, le "*Stabat Mater*" de POULENC également en première exécution et en présence du compositeur.

La Chorale des XVI collabore alors activement aux émissions de la R.T.B. avec le concours de solistes réputés et des grands orchestres symphoniques de la R.T.B., de Liège, de la Philharmonique Slovaque de Bratislava et de l'Orchestre National de Belgique, et sous la direction de chefs renommés: *Daniel Sternefeld, Franz André,*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

René Defossez, Sylvain Vouillemin, Ladislav Slovak, Géry Lemaire, Carlos Païta et André Vandernoot.

C'est sous la baguette de ce dernier que le Cercle des XVI, avec les Choeurs de la RTB-BRT, ont chanté la "*Missa Solemnis*" de BEETHOVEN, notamment plusieurs fois au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, dont une exécution a été rehaussée de la présence de S.M. la Reine FABIOLA, et retransmise par la Télévision.

**LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES
XVI CHANTAIENT**

Les choeurs et chorales citées faisaient partie de l'ensemble.

1948 "*Sirènes*" pour voix de femmes - Claude DEBUSSY

Hôtel de Ville de Charleroi

Orchestre Symphonique du Conservatoire de Charleroi

Direction: *Sylvain Vouillemin*

1949 "*La Damnation de Faust*" - Hector BERLIOZ

Dimanche 27 mars, Hôtel de Ville de Charleroi

Orchestre Symphonique du Conservatoire de Charleroi et

La Chorale Wallonia (dir: *René DEMEURE*)

La Chorale Royale Goudimel (dir: *Jean DIEU*)

La Chorale de l'Ecole Professionnelle

La Chorale du Conservatoire (dir: *Georges HILSON*)

Direction: *Sylvain Vouillemin*

Soprano: *Alice Rambert*

Ténor: *Albert Delhaye*

Baryton: *Noël Pirotte*

Basse: *Valmy Descamps*

1949 Festival de musique française

"*Cinq Chansons à quatre voix*" - Florent SCHMITT

"*Fête polonaise*" extraite du "*Roi malgré lui*" - Emmanuel CHABRIER

Dimanche 18 décembre, Hôtel de Ville de Charleroi

Orchestre symphonique du Conservatoire de Charleroi

Direction: *Sylvain Vouillemin*

Et dans le même concert:

"*Fanfare*" et "*La Péri*" - Paul DUKAS

"*Six pièces à chanter*" - Louis DELUNE

"*Prélude à l'après-midi d'un faune*" - Claude DEBUSSY

"*Concerto en ut mineur*" pour piano et orchestre - Gabriel PIERNE

Cantatrice: *Geneviève Delune*

Piano: *Léon Degraux*

1950 "*Un Requiem Allemand*" - Johannes BRAHMS

Hôtel de Ville Charleroi

Casino de Knokke

Orchestre symphonique du Conservatoire de Charleroi

Direction: *Sylvain Vouillemin*

Soprano: *Huberte Vecray*

Baryton: *Pierre Herry*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1951** *"La Passion selon St Jean"* - Jean-Sébastien BACH
Hôtel de Ville de Charleroi
Orchestre symphonique du Conservatoire de Charleroi
Direction: *Sylvain Vouillemin*
- 1952** *"Le Roi David "* - Arthur HONEGGER
Dimanche 30 mars: Hôtel de Ville de Charleroi
Orchestre symphonique de l'INR-NRI et
La chorale du Conservatoire (répétiteur *Georges Hilson*)
Direction: *Sylvain Vouillemin*
Soprano: *Renée Defraiteur*
Contralto: *Josette Pourtois*
Ténor: *José Denisty*
Récitante: *Lucienne Blancgarin*
Récitant: *Hippolyte Deblocq*
- 1953** *"Les Saisons"* - Joseph HAYDN
Dimanche 22 mars: Hôtel de Ville de Charleroi
Orchestre symphonique du Conservatoire de Charleroi et
La chorale du Conservatoire (répétiteur *Georges Hilson*)
Direction: *Sylvain Vouillemin*
Soprano: *Maria Ceuppens*
Ténor: *Stanislas Bojakowski*
Baryton: *Pierre Herry*
- 1954** *"Nicolas de Flue"* - Arthur HONEGGER
En création en Belgique
Grand Studio de l'INR, Bruxelles
Hôtel de Ville de Charleroi
Orchestre symphonique de l'INR-NRI
Direction: *Sylvain Vouillemin*
- 1955** *"Boris Godounov"* - Modeste MOUSSORSKY
Hôtel de Ville de Charleroi
Orchestre symphonique de l'INR-NRI
Direction: *Sylvain Vouillemin*
Basse: *Huc Santana*
- 1956** *"Samson et Dalila"* - Camille SAINT-SAENS
Hôtel de Ville de Charleroi
Orchestre symphonique de l'INR-NRI
Direction: *Sylvain Vouillemin*
Mezzo: *Rita Gorr*
- 1956** *"Un Requiem Allemand"* - Johannes BRAHMS
Grand studio de l'INR
Orchestre symphonique de l'INR-NRI
Direction: *Daniel Sternefeld*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1957 *Festival de musique française*

"Le Chevalier errant" - Jacques IBERT

"Stabat Mater" - Francis POULENC

Sous le Haut Patronage de Son Excellence l'Ambassadeur de France et des
Amitiés Françaises de Charleroi

Dimanche 31 mars: Palais des Beaux-Arts de Charleroi

Le grand orchestre symphonique de la Radio Nationale Belge et

La chorale du Conservatoire (répétiteurs *Georges Hilson* et
Gaston Busine)

Direction: *Sylvain Vouillemin*

Soprano: *Geneviève Moizan*

Récitante: *Lucienne Blancgarin*

Récitant: *Hippolyte Deblocq*

1957 *"Messa da Requiem"* - Giuseppe VERDI

50ème anniversaire du Cercle des XVI

Grand studio de la R.T.B.

Le 17 décembre: Palais des Beaux-Arts de Charleroi

Orchestre symphonique du Conservatoire de Charleroi

Direction: *Sylvain Vouillemin*

1958 *"Missa Brevis"* - Wolfgang-Amadeus MOZART

Consécration de la Basilique

Basilique de Charleroi

Direction: *Jean Gaudier*

Orgue: *Maurice Guillaume*

1958 *"Concerts d'airs séparés"*

avec plusieurs chorales belges

Grand auditorium de l'Expo '58, Bruxelles

Direction: *Jean Gaudier*

Piano: *Jenny Limbourg*

1959 *"Le Psaume Hongrois"* - Zoltan KODALY

"Naenie " - Johannes BRAHMS

"Le chant des Parques" - Johannes BRAHMS

"Rhapsodie" pour contralto, choeurs d'hommes et orchestre - J. BRAHMS

Palais des Beaux-Arts, Charleroi

Orchestre symphonique de l'INR-NRI

Direction: *Sylvain Vouillemin*

Contralto: *Irma Kolassi*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1960** "*Alexandre Newsky*" - Serge Prokofiev
"*Danses Polovtsiennes, du Prince Igor*" - BORODINE
Le mardi 12 janvier: Palais des Beaux-Arts de Charleroi
Orchestre symphonique de l'INR-NRI et
La chorale du Conservatoire (répétiteur *Georges Hilson*)
Direction: *Sylvain Vouillemin*
Soprano: *Lucienne Delvaux*
Piano: *Toyoaki Matsuura*
- 1961** "*Requiem*" - Gabriel FAURE
"*Ode à Sainte Cécile*" - George-Frédéric HAENDEL
Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Orchestre symphonique de l'INR-NRI
Direction: *Sylvain Vouillemin*
- 1962** "*La Création*" - Joseph HAYDN
Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT
Direction: *Sylvain Vouillemin*
- 1963** A la mort de **Georges LIGOT**, le **Colonel Roland DEPREZ** devient
PRESIDENT DU COMITE
- 1963** "*Elie*" - Félix MENDELSON
Le 02 avril
Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT
Direction: *Sylvain Vouillemin*
- 1964** "*La Passion selon St Jean*" - Jean-Sébastien BACH
Salle du Conservatoire, Liège
Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Cathédrale d'Arlon
Orchestre symphonique de Liège
Direction: *Sylvain Vouillemin*
Ténor: *Charles Jauquier*
Baryton: *Pierre Herry*
Basse: *Mathias Vogel*
- 1964** "*Jeanne au bûcher*" - Arthur HONEGGER
Festival de St-Hubert
Collégiale de St-Hubert
Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT
Direction: *Daniel Sternefeld*
13 récitants et solistes dont:
Liliane Becker, Raymond Gérôme, Louis Devos,
Jules Bastin.

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1965** "*Gloria*" - Francis POULENC
"*Le Chevalier errant*" - Jacques IBERT
Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT
Direction: *Sylvain Vouillemin*
- 1965** "*Actus Tragicus*" - Jean-Sébastien BACH
- 1965** "*Messe de Couronnement*" - Wolfgang-Amadeus MOZART
Festival de St-Hubert
Collégiale St-Hubert
Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT
Direction: *René Defossez*
- 1966** **Concert vocal**
Le vendredi 17 juin: Parc Reine-Astrid de charleroi
"*Calme des Nuits*" - C. SAINT-SAËNS
"*Bonjorno Madonna*" - SCANDELLO
"*Othello*" air du saule - G. VERDI
Soprano: *Melle Mayenez*
"*Le Cordier*" - PIERNE
"*Le Vaisseau Fantôme*" Choeur des Fileuses - R. WAGNER
"*Jérusalem*" - G. VERDI
Soprano: *Mme Malvaux*
Ténor: *Mr Fensie*
Baryton: *Mr Polus*
"*Gloria*" - Antonio VIVALDI
Soprano: *Mme Nicolas*
Alto: *Mme Mauclet*
Piano: *Jenny Limbourg*
- 1966** "*Symphonie pour Choeurs*" - Lodewijck de VOCHT
Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT
Direction: *René Defossez*
- 1966** "*Neuvième Symphonie*" - Ludwig van BEETHOVEN
Casino Kursaal d'Ostende - Festival
Théâtre Royal de Namur - Festival
Philharmonie Slovaque de Bratislava
Choeurs de la RTB-BRT
Direction: *Ladislav Slovák*
- 1967** "*Le Roi David*" - Arthur HONEGGER
Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT
Choeurs de la RTB-BRT
Direction: *Franz André*
Récitant: *Georges Génicot*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1967 "*Carmina Burana*" - Carl ORFF

Festival de Namur
Théâtre Royal de Namur
Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT
Choeurs de la RTB-BRT
Direction: *Franz André*

1967 **Grand concert spirituel de clôture des Festivités du Tricentenaire de l'église Saint-Christophe de Charleroi**

Le samedi 16 décembre: Basilique de Charleroi
Orchestre symphonique "Pro Arte" de Marcinelle
Le commentaire des oeuvres est dit par *Mireille Legros-Henuset*

En première partie:

"*Marche Triomphale*" pour orchestre- E. GRIEG

Direction: *Robert Willems*

"*Symphonie n°101*" - J. HAYDN

Direction: *Robert Willems*

"*Elie*" extrait de l'Oratorio "*Dieu te protège*" pour Choeur et orchestre-
F.MENDELSSOHN

Direction: *Jean Gaudier*

"*Judex*" extrait de l'Oratorio "*Mors et Vita*" pour Choeur et orchestre-
Ch. GOUNOD

Direction: *Robert Willems*

En seconde partie:

"*Prélude en Ut # mineur*" pour orchestre- R. RACHMANINOV

Direction: *Robert Willems*

"*Messe de Couronnement*" - Wolfgang-Amadeus MOZART

Direction: *Jean Gaudier*

Soprano: *Elyane Nicolas*

Alto: *Luce Mauclet*

Ténor: *Silvio Freschi*

Basse: *Henri Polus*

"*Sinfonia - Alleluia*" extrait de l'Oratorio "*Le Messie*" - G.F. HAENDEL

Direction: *Robert Willems*

1968 "*Alexandre Newsky*" - Serge PROKOFIEV

Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT
Choeurs de la RTB-BRT
Direction: *Daniel Sternefeld*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1968 "*Messe de Couronnement*" - Wolfgang-Amadeus MOZART

Eglise des Pères du St-Sacrement, Bruxelles 4
Orchestre symphonique "Pro Arte" de Marcinelle
Direction: *Jean Gaudier*
Soprano: *Elyane Nicolas*
Alto: *Luce Mauclet*
Ténor: *Silvio Freschi*
Basse: *Henri Polus*

1969 *Concert spirituel*

Basilique St-Christophe, Charleroi
Le samedi 22 février: Temple protestant, Charleroi
Eglise de Thuillies
Orchestre symphonique "Pro Arte" de Marcinelle

En première partie

"Ouverture de la suite en ré majeur" - J.S. BACH

Direction: *Robert Willems*

"Gloria" - Antonio VIVALDI

Direction: *Jean Gaudier*
Soprano: *Josette Chartier*
Alto: *Luce Mauclet*
Hautbois: *Victor Toussaint*
Orgue du chœur: *Jenny Limbourg*

En seconde partie

"Rédemption" poème symphonique - C. FRANCK

Direction: *Robert Willems*

"Requiem allemand" extraits - J. BRAHMS

Direction: *Robert Willems*

"Psaume CL" - C. FRANCK

Direction: *Robert Willems*

1969 "*Neuvième Symphonie*" - Ludwig van BEETHOVEN

"Fantaisie pour piano, chœur et orchestre" - Ludwig van BEETHOVEN

Le samedi 22 mars: Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT
Chœurs de la RTB-BRT (Direction: *René Mazy*)
Direction: *Daniel Sternefeld*
Piano: *Jean-Claude Van den Eynden*
Soprano: *Liane Jaspers*
Alto: *Lucienne Delvaux*
Ténor: *Sylvain Deruwe*
Basse: *Jules Bastin*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1969 "*Accensa Furore*" - VAN HELMONT

Festival de St-Hubert
Eglise de Neufchâteau
Orchestre National de Belgique
Direction: *Géry Lemaire*
Soprano: *Lia Rottier*
Ténors: *R. Bufkens - Louis De Vos*
Basse: *Jules Bastin*

1970 *Concert spirituel* a profit de la Consultation des nourrissons de

Montignies-Neuville. Le 6 mars

Direction: *Jean Gaudier*

Piano: *Jenny Limbourg*

Orgue: *Frère Bernard*

En première partie

"Seigneur Jésus, je t'appelle" - J.S. BACH

"Chemin de Croix" - Paul CLAUDEL

Par "Les Poémiens de Wallonie"

Direction: *Suzanne Lambrette*

Entre les tableaux du chemin de croix seront interprétés:

"Ingemisco" extrait du Requiem de - G. VERDI

Ténor: *André Hublet*

"Le Crucifix" - G. FAURE

Ténor: *Georges Godfroid*

Baryton: *Henri Polus*

En seconde partie

"Prélude à l'orgue" - BUXTEHUDE

"Gloria" - Antonio VIVALDI

Soprano: *Josette Chartier*

Alto: *Luce Mauclet*

"Requiem allemand" extraits - J. BRAHMS

"Requiem " extraits - G. VERDI

Soprano: *Mme Nicolas*

Alto: *Luce Mauclet*

"Alleluia" extrait du Messie - .F. HAENDEL

1970 "*Messa da Requiem*" - Giuseppe VERDI

Festival de Namur

Théâtre Royal de Namur

Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT

Choeurs de la RTB-BRT

Direction: *Carlos Païta*

Soprano: *Lia Rottier*

Alto: *Ira d'Arès*

Ténor: *John Mitchinsson*

Basse: *Nicolas Christou*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1970** "*Missa Solemnis*" - Ludwig van BEETHOVEN
Palais des Beaux-Arts, Bruxelles (3fois)
Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT
Choeurs de la RTB-BRT
Direction: *André Vandernoot*
Soprano: *Elizabeth Harwood*
Alto: *Helen Watts*
Ténor: *Richard Lewis*
Basse: *Kim Borg*
- 1970** Au décès de **Roland DEPREZ**, **Gaston BOUEZ** devient PRESIDENT DU COMITE
- 1971** "*Requiem*" - Wolfgang-Amadeus MOZART
le jeudi 25 février, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
le vendredi 26 février, église Saint-Marc, Uccle
Grand orchestre symphonique de la RTB-BRT
Choeurs de la RTB-BRT
Direction: *Carlos Païta*
Soprano: *Ghislaine Delcourte*
Alto: *Lucienne Delvaux*
Ténor: *Louis Devos*
Basse: *Jules Bastin*
- 1971** "*Messe de Couronnement*" - Wolfgang-Amadeus MOZART
"*Alleluia*" extrait du "*Messie*" - G.F. HAENDEL
"*IXème Symphonie*" - L. van BEETHOVEN
Samedi 24 avril, Temple Bd. Audent, Charleroi
Samedi 8 mai, église St-Eloi, Charleroi
Orchestre Symphonique "Pro Arte" de Marcinelle
Direction: *Jean Cunche*
Soprano: *Elyane Nicolas*
Alto: *Luce Mauclet*
Ténor: *Silvio Freschi*
Basse: *Henri Polus*
- 1971** "*Messa da Requiem*" - Giuseppe VERDI
les 27, 29 et 30 novembre Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
le 1er décembre Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Grand Orchestre Symphonique de la RTB-BRT et les
Choeurs de la RTB-BRT
Direction: *Carlos Païta*
Soprano: *Silvana Gherra*
Mezzo-soprano: *Luisa Bartoletti*
Ténor: *Hugo Sorrenti*
Basse: *Boris Carmeli*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1971** "*Messa da Requiem*" - Giuseppe VERDI
le **vendredi 17 décembre** salle de concerts du
Conservatoire Royal de Liège
Orchestre Symphonique de Liège
Direction: *Paul Strauss*
Soprano: *Lia Rottier*
Alto: *Alfreda Hogdson*
Ténor: *Reimund Gilvan*
Basse: *Takao Okamura*
- 1972** Enregistrement de "*L'Office de Saint André*" - de la Liturgie Orthodoxe
selon Saint Jean Chrysostome
Dimanche 27 février Eglise des Récollets,
Montignies-sur-Sambre
Prêtre: *Jean Winand*
Diacre: *P. Géry Lemaire*
Lecteur: *Jules François*
Editeur des disques ALPHA *M. Gorlé*
Conseiller artistique: *M. Cooremans*
Prise de son: *M. Steurbaut*
Assistante: *Mme Steurbaut*
- 1972** "*Concert W.A. Mozart*":
"*Messe de Couronnement*"
"*Concerto N° 5 en La Majeur*"
"*Requiem*"
Samedi 11 mars, Eglise Décanale, Wavre
Dimanche 19 mars, Collégiale Sainte-Waudru, Mons
Lundi 20 mars, Salle du Conservatoire Royal - Bruxelles
Ensemble Instrumental "Les Solistes de Liège"
Direction: *Géry Lemaire*
Violon: *Emmanuel Koch*
Soprano: *Nicole Welbes*
Alto: *Anne-Marie Longrée*
Ténor: *Louis Vanden Driessche*
Basse: *Edouard Audoan*
- 1972** "*Messe des Morts*" - Jean GILLES
"*Accensa Furore*" - motet de Charles-Joseph VAN HELMONT
le dimanche 28 mars, église Saint-Joseph, square
Frère-Orban, Bruxelles
Ensemble instrumental "Les Solistes de Liège"
Direction: *Géry Lemaire*
Soprano: *Blanche Gérard*
Alto: *Stella Herman*
Ténor: *C. Louis Vanden Driessche*
Basse: *Jules Bastin*
Remarque: ce concert sera repris 1 mois ou 2 plus tard à Neufchâteau

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1972** "*War Requiem*" - Benjamin BRITTEN
Mercredi 18 octobre, Cathédrale Saint-Michel, Bruxelles
Jeudi 19 octobre, Palais des beaux-Arts de Charleroi
Vendredi 20 octobre, Collégiale Sainte-Waudru, Mons
Festival du Hainaut
Grand Orchestre Symphonique et l'Orchestre de Chambre de la RTB-BRT
Direction: *Meredith Davies*
Soprano: *Felicity Palmer*
Ténor: *John Mitchinson*
Baryton: *Benjamin Luxon*
Choeurs de la RTB-BRT direction: *Amand Metz*
Chorale "Cantate Domino" d'Alost (Direction: *Abbé Michel Ghijs*)
- 1973** "*Liturgie selon Saint Jean Chrysostome*"
Mercredi 31 janvier Petit Séminaire Saint-Roch, Ferrières
Présentée et commentée par: *Géry Lemaire*
- 1973** "*Passion selon St Jean*" - Johann-Sebastian BACH
Dimanche 18 mars, Eglise Décanales, Wavre
Mardi 20 mars, Salle Jean XXIII, Bastogne
Mercredi 28 mars, Halle aux Draps, Tournai
Dimanche 1er avril, Eglise Réformée, Charleroi
Mercredi 4 avril, Eglise St-Christophe, Charleroi
Ensemble Instrumental "Les Solistes de Liège"
Direction: *Géry Lemaire*
Soprano: *Nicole Welbes*
Alto: *Anne-Marie Longrée*
Ténor: *Louis Vanden Driessche*
Basse: *Edouard Audoan*
- 1973** "*IXme Symphonie*" - Ludwig van BEETHOVEN
15 mai, Festival de HUY
Orchestre Symphonique de Liège et les Choeurs de la RTB-BRT
Direction: *Julien Ghyoros*
Soprano: *Jacqueline Sternotte*
Mezzo-soprano: *Francine Bastianelli*
Ténor: *Louis Devos*
Basse: *Takao Okamura*
- 1974** "*Alexandre Nevsky*" - Serge PROKOFIEV
"*Das Knaben Wunderhorn*" - Gustave MALHER
Vendredi 8 février, Salle du Conservatoire Royal de Liège
Grand Orchestre Symphonique de Liège
Direction: *Paul Strauss*
Mezzo-soprano: *Ria Bollen*
Baryton: *Benjamin Luxon*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1974** "*Messe des Morts*" - Jean GILLES
Mercredi 20 mars, Collège Saint-Roch, Ferrières
et "*Water Music*" de G.F. HAENDEL
Dimanche 24 mars, Eglise Réformée, Charleroi
en plus les choeurs chantaient des extraits de
la "*Liturgie selon Saint Jean-Chrysostome*"
ainsi que la *Cantate n° 56* de J.S. BACH "*Ich will den
Kreuzstab gerne tragen*"
Ensemble Instrumental "Les Solistes de Liège"
Direction: *Géry Lemaire*
Quatuor Brahms:
Soprano: *Nicole Welbes*
Alto: *Anne-Marie Longrée*
Ténor: *Louis Vanden Driessche*
Basse: *Edouard Audoan*
- 1974** "*Carmina Burana*" - Carl ORFF
Mercredi 15 mai, Palais des Beaux-Arts de Charleroi
Grand Orchestre Symphonique de la RTB-BRT et
les Choeurs de la RTB-BRT
Direction: *René Defossez*
Soprano: *Blanche Gérard*
Ténor: *Louis Devos*
Baryton: *Fernand Koenig*
Chef des choeurs de la RTB: *Amand Metz*
- 1974** "*Carmina Burana*" - Carl ORFF
Mardi 21 mai, Salle Saint-Michel, Etterbeek
Orchestre Symphonique de Liège et
les Petits Chanteurs du Collège St-Pierre
Direction: *Roger Rossel*
Soprano: *Andrée François*
Ténor: *José Razador*
Baryton: *Ludovic de San*
- 1974** "*Carmina Burana*" - Carl ORFF
Samedi 22 juin, Eglise St-Julien, Auderghem
Avec le concours de la Télévision Belge
Choeurs, Orchestre et Soli de la Société Royale
d'Harmonie de Frameries
Direction: *René Defossez*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1974 "*Carmina Burana*" - Carl ORFF

Jeudi 17 octobre Eglise décanale de Braine-l'Alleud
Vendredi 18 octobre Abbaye de Floreffe
Grand Orchestre Symphonique de la RTB-BRT et
L'ensemble vocal de Braine-l'Alleud (chef: *Daniel Vandersleyen*)
La chorale d'enfants de Dinant (chef: *M-C Tasset-Rémy*)
Direction: *Lucien Jean-Baptiste*
Soprano: *Janet Price*
Ténor: *Philip Langridge*
Baryton: *Hugo Travers*

1974 "*Carmina Burana*" - Carl ORFF

Samedi 30 novembre, Mairie de Lille, France
Orchestre Symphonique de Liège et
Les Choeurs des Communautés Européennes
Les chœurs d'hommes des XVI
Direction: *Jean Jakus*
Soprano: *Herrat Eicker*
Ténor: *Louis Devos*
Baryton: *Fernand Koenig*

1975 "*Le Messie*" - Georg-Friedrich HAENDEL

Vendredi 7 février, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Grand Orchestre Symphonique de la RTB-BRT et
Les Choeurs de la RTB-BRT(chef: *Gilbert Ernst*)
Direction: *Théodore Bloomfield*
Soprano: *Blanche Gérard*
Alto: *Patricia Payne*
Ténor: *Louis Devos*
Basse: *John Bröcheler*

1975 "*Le Messie*" - Georg-Friedrich HAENDEL

Jeudi 24 avril, Collège Saint-Roch, Ferrières
Dimanche 27 avril, Eglise Réformée, Charleroi
Mardi 29 avril, Eglise des RR.PP.Dominicains, Bruxelles
Le 2 juillet, Collégiale, Huy
Ensemble Instrumental "Les Solistes de Liège"
Direction: *Géry Lemaire*
Quatuor Brahms:
Soprano: *Nicole Welbes*
Alto: *Anne-Marie Longrée*
Ténor: *Louis Vanden Driessche*
Basse: *Edouard Audoan*
Trompette: *Luc Capouillet*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1975** "*Messe des Morts*" - Jean GILLES
Samedi 13 septembre, Studio 4 de la RTB, place Flagey, Bruxelles
Concert public à l'occasion des fêtes de la Wallonie
Orchestre de Chambre de la RTB-BRT
Direction: *Géry Lemaire*
Quatuor Brahms:
Soprano: *Nicole Welbes*
Alto: *Kristin Daled*
Ténor: *Louis Vanden Driessche*
Basse: *Edouard Audoan*
- 1975** "*Ein deutsches Requiem*" - Johannes BRAHMS
Vendredi 3 octobre, Eglise décanale St-Victor, Auvelais
Orchestre Symphonique de Liège et
Les Choeurs de la RTB (chef: *Gilbert Ernst*) et
Une sélection Hainaut-Nord de chorales
A Coeur Joie (chef: *Yves Wuyts*)
Direction: *Jean Baily*
Soprano: *Gaelyn Gabora (Hongrie)*
Basse: *Max Van Egmond (Pays-Bas)*
- 1975** "*Carmina Burana*" - Carl ORFF
Samedi 18 octobre, Salle Pleyel, Paris
Dimanche 26 octobre, Salle De Doelen, Rotterdam
Mercredi 5 novembre, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
Orchestre Philharmonique Européen
Les Choeurs des Communautés Européennes
Les chœurs d'hommes des XVI
Direction: *Jean Jakus*
Soprano: *Eliane Manchet* (à Paris et Rotterdam)
Soprano: *Elisabeth Verlooy* (à Bruxelles)
Ténor: *Louis Devos*
Baryton: *Fernand Koenig*
- 1975** "*Le Messie*" - Georg-Friedrich HAENDEL
Dimanche 14 décembre, Eglise Saint-Maurice, Lille
Orchestre Philharmonique Européen
Les Choeurs des Communautés Européennes
Les chœurs d'hommes des XVI
Direction: *Jean Jakus*
Soprano: *Anne Pashley*
Alto: *Monika Bürgener*
Ténor: *Alva Tripp*
Basse: *Michael Rippon*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1976** "*Carmina Burana*" - Carl ORFF
en première partie "*Ma Mère l'Oye*", de Maurice RAVEL
Samedi 7 février, Member's Hall Royal Dublin Society, Dublin,
Irlande
The RTE Symphony Orchestra
(Orchestre Symphonique de la Radio-Télévision Irlandaise)
Les Choeurs des Communautés Européennes
Les chœurs d'hommes des XVI
Direction: *Jean Jakus*
Soprano: *Anne Pashley*
Ténor: *Louis Devos*
Baryton: *Fernand Koenig*
- 1976** "*Stabat Mater*" - Antonin DVORAK
Vendredi 26 mars, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Grand Orchestre Symphonique de la RTB-BRT
Les Choeurs de la RTB-BRT (chef: *Gilbert Ernst*)
Direction: *Avi Ostrovsky*
Soprano: *Brigitta Seidler-Winkler*
Alto: *Ria Bollen*
Ténor: *Ivo Zidek*
Basse: *Herman Beckaert*
- 1976** "*Le Messie*" - Georg-Friedrich HAENDEL
Samedi 29 mai, Givet, France
Ensemble Instrumental "Les Solistes de Liège"
Direction: *Géry Lemaire*
Quatuor Brahms:
Soprano: *Nicole Welbes*
Alto: *Kristin Daled*
Ténor: *Louis Vanden Driessche*
Basse: *Edouard Audoan*
- 1976** "*Carmina Burana*" - Carl ORFF
Samedi 26 juin, Hall Omnisports, Schifflange,
Gd-Duché de Luxembourg
Orchestre Symphonique de R.T. Luxembourg
Les Choeurs des Communautés Européennes
Direction: *Jean Jakus*
Soprano: *Danielle Koenig*
Ténor: *Harry Brandert*
Baryton: *Fernand Koenig*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1976** "*Grande Messe en Ut mineur K.V. 427*" - W.A. MOZART et
"*Symphonie n° 38 en Ré, K.V. 504 dite 'de Prague'*"
Festival de Wallonie
Vendredi 24 septembre, Palais des Expositions, Namur
Orchestre de Chambre et les Choeurs de la RTB
Direction: *Lucien Jean-Baptiste*
Soprano: *Janet Price*
Soprano: *Colette Hertzog-Golea*
Ténor: *Philip Langridge*
Basse: *René Massis*
- 1976** "*The Messiah*" - Georg-Friedrich HAENDEL
40ème anniversaire de l'Orchestre National de Belgique
Les 18 et 19 décembre, Basilique de Koekelberg
Orchestre National de Belgique
1000 choristes belges
Direction: *Albert Rosen*
Soprano: *Janet Price*
Alto: *Ann Murray*
Ténor: *Philip Langridge*
Basse: *Brian Rayner-Cook*
- 1977** "*IXme Symphonie*" - Ludwig van BEETHOVEN
Jeudi 17 février, Collégiale Ste-Gertrude, Nivelles
Vendredi 18 février, Eglise St-Médard, Jodoigne
(transmis en direct à la radio par le 3ème programme
de la RTB et enregistré pour la télévision)
Samedi 30 avril, Collégiale de Ciney
Grand Orchestre Symphonique et les Choeurs de la RTB-BRT
Direction: *Pierre Bartholomé*
Soprano: *Ghislaine Delcourte*
Alto: *Francine Bastianelli*
Ténor: *Zeger Vandersteene*
Basse: *Rud Vandermeer*
- 1977** "*Missa Solemnis*" - Ludwig van BEETHOVEN
Jeudi 10 et Samedi 12 mars Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
Orchestre National de Belgique
Choeurs des Communautés Européennes
Les chœurs d'hommes des XVI
Direction: *Jean Jakus*
Soprano: *Verena Schweizer*
Alto: *Ria Bollen*
Ténor: *Friederich Melzer*
Basse: *Fernand Koenig*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1977 *"Ein deutsches Requiem"* - Johannes BRAHMS

Vendredi 22 avril, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Le Grand Orchestre Symphonique et
Les Choeurs de la RTB-BRT
Direction: *Zdenek Macal*
Soprano: *Magda Kalmar*
Basse: *Jules Bastin*

Après avoir assisté, à Nivelles et à Jodoigne, aux exécutions de la IXème Symphonie de Beethoven; alors qu'il préparait le Deutsches Requiem de Brahms, Monsieur Jean GAUDIER a dû entrer en clinique.

Un mal implacable devait bientôt l'enlever à l'affection des siens et priver ainsi le Cercle des XVI de son chef dévoué.

Entré à la chorale en 1923, il succédait à son père en 1938 au pupitre de direction. Depuis, il consacrait le meilleur de son temps à sa chorale, la conduisant vers des sommets toujours plus élevés.

Le jeudi 21 avril 1977, ses choristes l'accompagnaient pour la dernière fois et, la voix étranglée par l'émotion, lui chantaient quelques extraits d'oeuvres qu'il leur avait apprises et qu'il aimait tant.

MERCI, Jean GAUDIER

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

En chantant, encore une fois, le "*Requiem Allemand*" donné au Palais des Beaux-Arts de Charleroi, le 22-04-1977, les choristes des XVI ont évoqué intensément le souvenir de *Jean GAUDIER*, leur chef disparu et inhumé la veille.

Le Cercle, qui pendant 40 ans, avait fait l'objet de toute sa sollicitude, de son amour, le Cercle, orphelin, a voulu poursuivre "**son oeuvre**".

C'est alors que la destinée des XVI croisa la route d'un jeune musicien en la personne de

Philippe VERLY

pianiste et chef d'orchestre de talent qui en prit la direction dès le **03 mai 1977** et depuis les conduisit à de nouveaux succès comme en témoigne ce qui suit, avec le jeune et talentueux accompagnateur *Jean-Pierre ROMAIN*. Le nouveau *Comité* fut placé sous la *présidence* de *André GAUDIER*.

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1978 "*Matthäus Passion*" - Johann-Sebastian BACH
Vendredi 17 mars, Collégiale de Nivelles,
concert télévisé par la RTBF
Mercredi 15 mars, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Gand Orchestre Symphonique de la RTBF et
L'Ensemble Vocal de la RTBF (chef: *G. Ernst*)
Direction: *André Vandernoot*
Soprano: *Gerda Hartman*
Soprano: *Brigitta Seidler-Winkler* à Nivelles
Soprano: *Sabine Louis* à Charleroi
Ténor: *Louis Devos*
Ténor: *Zeger Van Der Steen* à Nivelles
Ténor: *Martin Hill* à Charleroi
Basse: *Jules Bastin* à Nivelles
Basse: *Brian Rayner Cook* à Charleroi
Basse: *Fernand Koenig*

1978 "*IXme Symphonie*" - Ludwig van BEETHOVEN et
"*Ouverture de Coriolan*" - Ludwig van BEETHOVEN
75ème anniversaire de UT
Jeudi 11 mai, Palais des Beaux-Arts de Charleroi
Vendredi 12 mai, Ottignies
Orchestre National de Belgique
Chorale "La Pastourelle"
Chorale Royale Saint-Remy
Direction: *Georges Octors*
Soprano: *Lia Rottier*
Alto: *Ria Bollen*
Ténor: *Louis Devos*
Basse: *Louis Hendrickx*

1978 "*Messe Solennelle de Ste Cécile*" - Charles GOUNOD
Millénaire de Gosselies
12 novembre, Eglise St Jean-Baptiste
Orchestre Symphonique
Chorale St Jean-Baptiste (chef: *Soeur Marie Cécile*)
Direction: *Daniel Furnemont*
Soprano: *Hélène Malréchauffé*
Ténor: *Stéphano Memma*
Basse: *Armand Battel*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1979** "*Messa di Gloria*" - Giacomo PUCCINI
"*Te Deum*" - Anton BRUCKNER
23 février, Palais des Beaux-Arts de Charleroi
Grand Orchestre Symphonique de la RTBF
Direction: *Philippe Verly*
Soprano: *Annette Celine*
Alto: *Nicole Paramythioti*
Ténor: *Stéphano Memma*
Baryton: *Emmanuel Nicaise*
Basse: *John Rath*
- 1979** "*In Exitu Israël*" - Jean-Noël HAMAL
01 juin, Basilique de Walcourt
Orchestre de Chambre de Wallonie
Direction: *Charles Jongen*
Soprano: *Jacqueline Sternotte*
Alto: *Francine Bastianelli*
Ténor: *Louis Devos*
Basse: *Ludovic de San*
- 1980** "*Gloria*" - Antonio VIVALDI
Septembre, 150ème B, Europalia 80,
Concert des Chorales du Pays Noir
Palais des Beaux-Arts de Charleroi
Orchestre de Chambre de Wallonie
Chorales "La Pastourelle" et "Le Pays Noir"
Direction: *Philippe Verly*
et en supplément:
-La Chorale "Les Amici Cantores" direction *Jean Biot*
dans un répertoire patriotique.
-La chorale "La Girolle" direction *Albert Noël Fontaine*
dans "La Petite Suite Québécoise"
- 1980** "*Gloria*" - Antonio VIVALDI
"*Magnificat*" - J.S. BACH
21 mars, Eglise Saint Jean-Baptiste, Gosselies
Orchestre des Solistes de Liège (*Emmanuel Koch*)
Chorale "La Pastourelle" (*Michel Paunet*)
Direction: *Daniel Furnémont*
Soprano: *Jacqueline Laine*
Soprano: *Cécile Leleux*
Alto: *Fabienne Van Haeperen*
Ténor et basse: *Armand Battel*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1980** "*IXme Symphonie*" - Ludwig van BEETHOVEN et
"*Fantaisie pour Piano et Orchestre*" - Ludwig van BEETHOVEN
06 juillet, Basilique de St Hubert
Orchestre National de Belgique
Chorale "Dennegalm" de Keerbergen
Direction: *Georges Octors*
Soprano: *Lia Rottier*
Alto: *Ria Bollen*
Ténor: *Louis Devos*
Basse: *Jules Bastin*
Piano: *Edouardo del Pueyo*
- 1980** "*Messe de Requiem*" - F.J. FETIS
14 octobre, "Festivals 150", Festival de Wallonie
Collégiale Sainte-Waudru, Mons
Orchestre Symphonique de Mons et
-Chorale "Protestante" de Bruxelles
-Ensemble "Laetare" de La Louvière
-"Joie dans la Musique" de Mons
-"Les Amis de Mozart" de Mons
-La chorale "Tornacum" de Tournai
-"Les Rolandins" de Mons
-"La Fraternité" de Frameries
-Les Choeurs du Conservatoire Royal de Mons
Direction: *Jean Baily*
Soprano: *Monique Gallez*
Contralto: *Francine Bastianelli*
Ténor: *Aimé Beyls*
Basse: *Robert Pinchart*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1980** "*IXme Symphonie*" - Ludwig van BEETHOVEN et
"*Ouverture d'Egmont*" - Ludwig van BEETHOVEN
Europa 80, Célébration du 150e anniversaire de l'indépendance de la Belgique.
Concerts placés sous le haut patronage de leurs Majestés le Roi Baudouin et la Reine Fabiola
Lundi 27 octobre , Centre Sportif André Cools,
Flémalle Haute
Mercredi 29 octobre , Maison de la Culture Tournai
Jeudi 30 octobre , Hasselt
Vendredi 31 octobre , Palais des Beaux-Arts - Bruxelles
rehaussé de la présence de
leurs Majestés le Roi Baudouin et la Reine Fabiola
Orchestre National de Belgique et les Choeurs:
- "La Cantores" de Bruges
- "A Capella" de Hasselt
Direction: *Willy Claes*
Soprano: *Bernadette Degelin*
Alto: *Lucienne Van Deyck*
Ténor: *Louis Devos*
Basse: *Jules Bastin*
- 1980** "**Concert de Noël:**
"*Extraits du Messie*" - G. F. HAENDEL
"*Fantaisie sur deux Noël Wallons*" - Joseph JONGEN
"*Concerto pour hautbois et cordes en fa min*" - A. CORELLI
"*Concerto grosso en sol min (concerto de Noël)*" - A. CORELLI
Dimanche 21 décembre, Collégiale St-Ursmer Binche
Orchestre National de Belgique
Direction: *Charles Vandezande*
- 1981** "*Messa da Requiem*" - Giuseppe VERDI
Dimanche 5 avril Palais des Beaux-Arts - Charleroi
Grand Orchestre Symphonique de la RTBF et
- Les Choeurs de la RTBF (chef: *Gilbert Ernst*)
- Chorale de la Royale Harmonie de Frameries
(chef: *René Defossez*)
- Ensemble Vocal de Braine-l'Alleud (chef: *Daniel Vandersleyen*)
Direction: *René Defossez*
Mezzo-Soprano: *Viorica Cortez*
Soprano: *Magdalena Cononovici*
Ténor: *José Razador*
Basse: *Laszlo Polgar*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1981** "*Messa da Requiem*" - Giuseppe VERDI
5 juillet Basilique de St-Hubert, **Festival musical**
Grand Orchestre Symphonique de RTL et
-Les Choeurs "A Capella" de Hasselt
Direction: *Louis de Froment*
Soprano: *Johana Rutishauser*
Alto: *Hildegard Hartwig*
Ténor: *Henry Howell*
Baryton: *Hans Joachim Porscher*
- 1981** "*Messa da Requiem*" - Giuseppe VERDI
Samedi 21 novembre Cirque Royal de Bruxelles
Gand Orchestre Symphonique de la RTBF et
-L'Ensemble Vocal de la RTBF
-Chorale Protestante de Bruxelles (chef: *Fritz Hoyois*)
Direction: *Fritz Hoyois*
Soprano: *Brigitta Seidler-Winkler*
Alto: *Jacqueline Van Caillie*
Ténor: *Jan Caals*
Basse: *Chris De Moor*
- 1981** "*Grand Concert de Gala du 125e anniversaire des 'Bardes de la Meuse'*":
"*Rebecca*" - César FRANCK
"*Extraits du Messie*" - G.F. HAENDEL
"*Extraits de Faust*" - Charles GOUNOD
"*Extraits de Nabucco*" - Giuseppe VERDI
Samedi 12 décembre, Cathédrale de Saint-Aubin à Namur
Sous les auspices du Ministère de l'Education nationale et de la
Culture française, de l'Administration communale et de la
Commission des Fêtes de la ville de Namur.
Jeune Orchestre Symphonique de Douai et des Hauts de France et
Société Royale Chorale Mixte "Les bardes de la Meuse"
(chef: *Jules Grapotte*)
Direction: *Jules Grapotte*
Soprano: *Thérèse Geraert*
Baryton: *Emmanuel Nicaise*
Basse: *Jules Bastin*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1982 "75e anniversaire du Cercle 'Les XVI' "

"Le Roi David" - Arthur HONEGGER

31 mars, Eglise Ste-Elisabeth à Mons
Ensemble Instrumental du Conservatoire de Mons
Chorale "Claudin Lejeune" de Valenciennes
Chorale "Joie dans la Musique" de Mons
Choeurs du Conservatoire de Mons
Direction: **Jean Baily**
Soprano: **Loretta Clini**
Alto: **Francine Bastianelli**
Ténor: **Serge Wilfart**
Récitante: **Marie J. Scohier**
Récitant: **Charles Kleinberg**

1982 "Symphonie n° 3" - MAHLER

Vendredi 23 avril, RTBF Bruxelles
Dimanche 25 avril, Palais des Beaux-Arts de Charleroi
Choeurs féminins
du Cercle "Les XVI"
de l'Ensemble Vocal de la RTBF
de l'Alliance Chorale de la RTBF
Choeurs de garçons - Collège St Pierre d'Uccle
Le Grand Orchestre Symphonique de la RTBF
Direction: **Leif Segerstam**
Alto: **Ria Bollen**

1982 "Messa da Requiem" - Giuseppe VERDI

Vendredi 4 juin Eglise Ste-Waudru à Frameries
Solistes et Orchestre de la Royale Harmonie de Frameries et
-Chorale de la Royale Harmonie de Frameries
(chef: **René Defossez**)
-Chorale de Braine-l'Alleud
Direction: **René Defossez**
Soprano: **Monique Gallez**
Alto: **De Leeneu**
Ténor: **Jean-Claude Berton**
Basse: **Fernand Poot**

A l'occasion du 75e anniversaire de la chorale, la Ville de Charleroi en la personne de Mr **J.P. Demacq** Echevin de la Culture et Président d'Honneur de notre Cercle, a tenu à accueillir en une séance académique le 9 septembre, à l'Hôtel de Ville, tous les membres des XVI et à leur remettre une plaquette commémorative.

La Ville de Charleroi était aussi représentée par:
Mme **J. Mayence** Secrétaire d'Etat et Mr **Seron** Echevin

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1982 "*Requiem*" - Wolfgang-Amadeus MOZART

Festival de St Hubert

Samedi 18 septembre, Eglise St-Pierre-et-Paul de Bouillon
Jeune Orchestre Symphonique de Douai et des Hauts
de France

Direction: *Philippe Verly*

Soprano: *Marie Martine de Gueldre*

Alto: *Francine Bastianelli*

Ténor: *Michel Bouveroux*

Basse: *Harry Spronken*

et au même concert:

"*1e Symphonie*" - Johannes BRAHMS

Direction: *Joël Doise*

1982 "*75e anniversaire du Cercle 'Les XVI' "*

*Concerts organisés par le Cercle Royal "Les XVI" en collaboration avec
La Ville de Charleroi et Le Centre Culturel du Hainaut et placés sous le
haut patronage de Sa majesté Le Roi Baudouin*

Pour rehausser la magnifique collaboration franco-belge
célébrant le 75e anniversaire du cercle des XVI avec le
concours du *Jeune Orchestre de Douai* et de son brillant chef
Joël Doise, le *Collège Echevinal de Charleroi* a reçu à l'Hôtel de Ville
tous les acteurs de l'oeuvre avec le soutien de

MMrs Louis Delhaize, Jean Pol Demacq et Willy Seron

au programme:

"*Requiem*" - Wolfgang-Amadeus MOZART

Samedi 13 novembre, Temple Protestant - Charleroi

Dimanche 14 novembre, Eglise du Petit Courcelles

Jeune Orchestre Symphonique de Douai et des Hauts
de France

Direction: *Philippe Verly*

Soprano: *Marie Martine de Gueldre*

Mezzo-soprano: *Cécile Leleux*

Ténor: *Michel Bouveroux*

Basse: *Harry Spronken*

et au même concert:

"*1e Symphonie*" - Johannes BRAHMS

Direction: *Joël Doise*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1983** *En création "Jeanne Reine de Naples"* - Franz CONSTANT
et *"Schéhérazade"* - Rimsky KORSAKOV
lundi 25 avril Théâtre de Mons
Samedi 16 juillet Abbaye de Floreffe
Grand Orchestre Symphonique de la RTBF et
Chorale "Joie dans la Musique" de Mons
Choeurs du Conservatoire de Mons
L'Ensemble Vocal de la RTBF
Direction: *Jean Baily*
Soprano: *Anna Marsilio*
Mezzo: *Francine Bastianelli*
Haute-Contre: *Calogero Sansone*
Ténor: *Stéphane Junker*
Basse: *Pierre Marie Mulquin*
Récitant: *Charles Kleinberg*
- 1983** *Concerts organisés par le Cercle Royal "Les XVI" en collaboration avec
l'Echevinat de la Culture de Charleroi et Le Centre Culturel du Hainaut
"Rebecca et Psaume CL"* - César FRANCK
"6e Symphonie 'Pathétique' " - TSCHAIKOWSKY
Mercredi 5 octobre, Conservatoire de Musique de Douai
Samedi 22 octobre, Hôtel de Ville de Charleroi
Jeune Orchestre Symphonique de Douai et des Hauts
de France
L'ensemble Vocal "Roland De Lassus" (chef: *Jean
Bacquet*)
Direction: *Henry Vachey*
Soprano: *Claudine Collart*
Ténor: *Jean Bacquet*
- 1983** *"Carmina Burana"* - Carl ORFF
Mardi 20 décembre, Grand Théâtre de Verviers
Jedi 22 décembre, Théâtre Royal de Liège
Cercle Symphonique de Liège et
L'Ensemble Instrumental et Choral de Braine-l'Alleud
Direction: *René Defossez*
Chorégraphie: *Cecilia Rodrigo*
Mise en scène: *Ysel Poliard*
Soprano: *Monique Gallez*
Haute-Contre: *Calogero Sansone*
Ténor: *Jean-Claude Berton*
Basse: *Fernand Poot*
et *Robert Capron*
Philippe Stocquart

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1984 *Concert organisé par le Service des Beaux-Arts de la Ville de Bruxelles, en collaboration avec le Centre de Production de Bruxelles et le Service Musique, Opéra et Ballet de la R.T.B.F., les "Amis de Bruxelles Culture" (ABC) et le Crédit Communal de Belgique*

"Musique populaire américaine"

en première partie pour orchestre:

"Washington Post March" - John Philip SOUSA

"Façade - Suite N° 1" - William WALTON

"Interplay (American concertette)" - Morton GOULD

en seconde partie pour mezzo, choeurs, piano et orchestre:

"By the Rio Grande" - Constant LAMBERT

suivi d'extraits pour orchestre de:

"Porguy and Bess" - Georges GERSHWIN

Vendredi 13 juillet, Cirque Royal de Bruxelles, concert télévisé en direct.

Samedi 14 juillet, Centre Culturel de Neufchâteau

Dimanche 15 juillet, Abbaye de Floreffe

Grand Orchestre Symphonique de la R.T.B.F.

Ensemble vocal de la R.T.B.F.(chef: *André Vandebosch*)

Direction: *Brian Priestman*

Piano: *Jo Alfydi lauréat du Concours Reine Elisabeth*

Le samedi 14, le camion transportant les instruments est tombé en panne.

Pour combler son retard, Jo Alfydi improvisa un petit concert de piano.

Un petit bijou!

1985 *"Le Roi David"* - Arthur HONEGGER

23 mars, Collégiale Notre-Dame de Huy

Ensemble Orchestral de Liège

Ensemble Vocal "Amaryllis" de Namur (chef: *Monique Binamé*)

Direction: *Pierre Voets*

Soprano: *Monique Gallez*

Alto: *Francine Bastianelli*

Ténor: *Serge Wilfart*

Récitante: *Andrée Malempre*

Récitant: *Robert Delieu*

A partir de 1985, la situation économique de la Culture en Belgique devenant difficile, la chorale n'est plus demandée et est donc obligée de s'autofinancer, tout en étant elle-même organisatrice de ses concerts.

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1985 Concerts donnés pour le tricentenaire de J.S. Bach

"Kantate Nr 78 Jesu, der du meine Seele" - J.S. BACH

"Kantate Nr 243 Magnificat" - J.S. BACH

30 novembre, Eglise de Châtelet

1 décembre, Eglise de Courcelles

7 décembre, Eglise de Jülich, Allemagne

8 décembre, Eglise de Aldenhoven, Allemagne

Aachener Kammerorchester (chef: **Reinmar Neuner**)

Jülicher Vocal-Ensemble(chef: **Helmut Huber**)

Direction: **Helmut Huber**

Soprano: **Helene Schillings**

Alto: **Mona Limbourg**

Ténor: **Friedhelm Petrowitsch** (en Belgique)

Ténor: **Anton Maxen** (en Allemagne)

Basse: **Hans Thouet**

Violon-solo: **Ida Bieler**

Orgues: **Alejandro Moreijas**

Le 19 août 1986, le Comité, suite à la situation très difficile dans laquelle se trouve le Cercle Royal "Les XVI", a décidé de rendre leur liberté à notre directeur **Philippe Verly** et à notre accompagnateur **Jean-Pierre Romain** et de renoncer à la location de la salle du Conservatoire à dater du 31 août et de convoquer pour le 15 septembre une Assemblée Générale Extraordinaire dans une salle de l'Académie de Musique de Courcelle, ayant à l'ordre du jour:

1) **la démission collective du comité**

2) **la dissolution du Cercle Royal Les XVI**

3) **l'élection de 2 liquidateurs**

Ainsi s'achève, tristement, une **EPOQUE** qui s'annonçait pourtant si prometteuse ... il y a 9 ans!

+++++

Mais un Front du Refus s'est constitué. Un Nouveau comité est né sous la Présidence de Bernard Weyers et le 20 octobre 1986 le Cercle des XVI reprend ses activités avec un nouveau Chef:

Géry LEMAIRE

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

- 1987** **"80e anniversaire du Cercle 'Les XVI' "**
Concerts organisés par le Cercle Royal "Les XVI"
"Messe des Morts" - Jean GILLES
"Symphonie n° 49" - Joseph HAYDN
"Messe de Couronnement" - Wolfgang-Amadeus MOZART
Dimanche 22 mars, Centre Culturel de Mont-sur-Marchienne
Vendredi 27 mars, Basilique de Walcourt
Dimanche 29 mars, Eglise St-Pierre-et-Paul à Châtelet
Orchestre des XVI (régie: **M. Deschepper**)
Direction: **Géry Lemaire**
Soprano: **Marie-Paule Kleczko**
Mezzo: **Reiko Nagahata**
Haute-Contre: **Carl Sansone**
Ténor: **Louis Vanden Driessche**
Basse: **Edouard Audoan**
- 1987** **"En clôture du 80e anniversaire du Cercle 'Les XVI' "**
Concert de gala
"Magnificat" - H. SCHUTZ
"Veni Sancte Spiritus" - Motet de A. HAMMERSCHMIDT
"Cantate 56 - Ich will den Kreuzstab gerne tragen" - J.S. BACH
"Psaume 113 - In Exitu Israël" - J.N. HAMAL
Samedi 21 novembre, Basilique St-Christophe - Charleroi
Orchestre des XVI (régie: **M. Deschepper**)
Direction: **Géry Lemaire**
Soprano: **Marie-Paule Kleczko**
Haute-Contre: **Carl Sansone**
Ténor: **Louis Vanden Driessche**
Basse: **Jules Bastin**
Basse: **A. Sobieski**
- 1988** **Concert Oecuménique pour le millénaire du baptême de la Russie**
"Chants liturgiques orthodoxes"
"Magnificat" - H. SCHUTZ
"Psaume 113 - In Exitu Israël"- J.N. HAMAL
Le 19 février, Eglise Saint-Paul à Tournai
Le 20 mars, Eglise Anglicane à Bruxelles
Orchestre des XVI (régie: **M. Deschepper**)
Direction: **Géry Lemaire**
Soprano: **Marie-Paule Kleczko**
Haute-Contre: **Carl Sansone**
Ténor: **Louis Vanden Driessche**
Basse: **Edouard Audoan**

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1988 *Messe festive écrite et dirigée par Géry Lemaire*

"*Messe Te Deum Laudamus*" - Géry LEMAIRE, en création
"Pater - EKMALIAN, *Hymne Chérubique, Que le Nom du seigneur*"
Extraits de la Liturgie Orthodoxe
Le 15 mai, Eglise Saint-Pierre-et-Paul à Châtelet

1989 *Concert de prestige*

"*Les Saisons*" - Joseph HAYDN
Avec la participation de J.C. Vancauwenberghe Bourgmestre de Charleroi et J.P. Demacq Echevin de la Culture et de l'Instruction Publique de Charleroi,
Réalisation grâce au mécénat de : Ville de Charleroi, Céramigrès à Fleurus, C.G.E.R., Inforavia à Thiméon, Intercom, Bijouterie Rassart à Gilly, firmes et commerçants
Dimanche 22 janvier, Palais des Beaux-Arts de Charleroi
Orchestre des XVI (régie: *M. Deschepper*)
Direction: *Géry Lemaire*
Soprano: *Geneviève Bricmont*
Ténor: *Louis Vanden Driessche*
Basse: *Edouard Audoan*

1989 "*9e Symphonie*" - Ludwig van BEETHOVEN

Lundi 6 mars, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles
Sous le haut patronage de Monsieur J. Delors et la présidence de Madame A.M. Lizin
Orchestre Philharmonique d'Europe et
Les Choeurs Philharmoniques d'Europe
Direction: *Hugues Reiner*
Soprano: *Qilian Chen lauréate du Concours Reine Elisabeth 1988*
Alto: *M. Urbain*
Ténor: *W. Pirie*
Basse: *Jules Bastin*
Pianiste: *E. Elias* pour le Concerto n°4 pour piano

1989 "*9e Symphonie*" - Ludwig van BEETHOVEN

Lundi 24 avril, Salle Pleyel de Paris
Orchestre Philharmonique d'Europe et
Les Choeurs Philharmoniques d'Europe
Direction: *Hugues Reiner*
Soprano: *V. Keller*
Alto: *E. Dasnoy*
Ténor: *C. Kerger*
Basse: *Thierry Félix*
Pianiste: *M.L. Getzel Paclot* : le Concerto n°1 pour piano

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1989 "*Requiem Allemand*" - Johannes Brahms

Vendredi 4 août, Château de La Motte-Les-Bains

Samedi 5 août, Chantier Naval/Opéra du port d'Antibes

Lundi 7 août, Basilica Dei Frari à Venise

Orchestre Philharmonique d'Europe et

Les Choeurs Philharmoniques d'Europe

Direction: *Hugues Reiner*

Soprano: *Nathalie André*

Basse: *Thierry Félix*

1989 Festival HAENDEL

"Te Deum de Dettingen" - G.F. HAENDEL

"Water Music" - G.F. HAENDEL

Président d'Honneur: J.P. Demacq Echevin de la Culture

Samedi 14 octobre, Eglise Saint-Christophe à Charleroi

Orchestre de Chambre d'Auderghem (chef: *Ulysse Waterlot*)

Direction: *Géry Lemaire*

Basse: *Ludovic de San*

Trompettiste: *Luc Capouillet*

1989 Concert de Noël organisé par le Rotary Club de Hastière

Jeudi 28 décembre, Eglise de Hermeton-sur-Meuse

En première partie:

Les Petits Flûtistes de l'Ecole de Hastière,

La Chorale Inter-Paroissiale

Les Petits Chanteurs de la Haute-Meuse

Direction: *Nicole Duchateau*

En seconde partie:

"Chants religieux et Noël anciens"

"Hymne au soleil, Hymne à la nuit" - J.Ph. RAMEAU

"Appel au printemps (les Saisons)" - J. HAYDN

"Chants des esclaves (Nabuco)" - G. VERDI

"Barcarole (Contes d'Offman)" - J. OFFENBACH

"Valse des fleurs (Roméo et Juliette)" - CH. GOUNOD

"Chansons françaises - Le Roi a fait battre le tambour, Joli mois de mai,..."

Direction: *Géry Lemaire*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1990 Concert Spirituel

"Messe de Noël" - M.A. CHARPENTIER

"La Passion selon Saint Luc" - H. PETER (assistait au concert)

"Hymnes de la Grande Pâque russe"

"Alleluia (Le Messie)" - G.F. HAENDEL

Samedi 24 mars, Eglise Saint-Pierre-et-Paul Châtelet

Dimanche 25 mars, Temple protestant, bd. Audent

Charleroi

Direction: *Géry Lemaire*

Ténor: *G. Magosse*

Basse: *Edouard Audoan*

Orgues: *F. Houtart*

Orgues: *Patricia Hecq*

1990 "Voyage à l'opéra"

Samedi 28 septembre, Eglise Saint-Pierre-et-Paul Châtelet

Direction: *Géry Lemaire*

Soprane: *Cécile Leleux*

Piano: *Patricia Hecq*

Piano: *Michel Poletto*

1990 Messe de Sainte Cécile

"Messe 'Virgo Fidelis' " - J.B. STOLTE

"Hymne des Chérubins" - BOZTNIANSKY

"Notre Père" - EKMALIAN

"Magnificat" - B. CESIUS

"Alleluia (Le Messie)" - G.F. HAENDEL

Dimanche 25 novembre, Eglise Saint-Antoine Charleroi

Direction: *Géry Lemaire*

1990 Concert de Noël

"Chopin - Grétry - Haendel - Haydn - Mercadante - Rameau - Schubert - Stolte"

Dimanche 2 décembre, Eglise Saint-Antoine Charleroi

Organisé par l'Amicale du Personnel de Caterpillar au profit de

l'Opération Faim et Froid du Baron Bracq

Ensemble Orchestral de Belgique (chef: *Gérard Adam*)

Direction: *Géry Lemaire*

Trompette: *Gérard Adam*

Violon: *Emmanuel Koch*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1991 *Hommage à Mozart*

"Messe des Moineaux KV 220"

"Concerto N° 5 et La Majeur KV 219"

"Requiem KV 626"

Samedi 2 février, Hôtel de Ville Charleroi

Ensemble instrumental des Solistes de Liège

Direction: *Géry Lemaire*

Soprano: *Geneviève Bricmont*

Alto: *Evelyne Dasnoy*

Ténor: *Yves Saelens*

Basse: *Edouard Audoan*

Violon: *Emmanuel Koch*

Clavecin - orgue: *Patricia Hecq*

1991 *Messe de remerciement à l'occasion de la retraite de Mademoiselle Thérèse Lenoir*

Le 21 septembre, Basilique de Walcourt

Direction: *Géry Lemaire*

Orgue: *Patricia Hecq*

1992 *Concert du 85e anniversaire de la Chorale Royale "les XVI"*

"Le Messie" - G.F. HAENDEL

Samedi 25 mars, Hôtel de Ville Charleroi

En collaboration avec l'Echevinat de la Culture de la Ville de Charleroi et sous la Présidence d'Honneur de

Monsieur J.P. Demacq, Echevin de la Culture

Ensemble instrumental des Solistes de Liège

Direction: *Géry Lemaire*

Soprano: *Geneviève Gérard*

Alto: *Evelyne Dasnoy*

Ténor: *Yves Saelens*

Basse: *Thierry Félix*

Violon conducteur: *Emmanuel Koch*

Orgue: *Patricia Hecq*

1992 *Concert de gala du 85e anniversaire de la Chorale Royale "les XVI"*

"Un Requiem Allemand" - Johannes Brahms

Samedi 5 décembre Hôtel de Ville de Charleroi

En collaboration avec l'Echevinat de la Culture de la Ville de Charleroi et sous la présidence d'Honneur de

Monsieur J.P. Demacq, Echevin de la Culture

Dimanche 6 décembre Auditorium du Conservatoire de Douai

Jeune Orchestre Symphonique de Douai (chef: *M. Vachey*)

La Chorale Protestante de Bruxelles (chef: *M. Burdet*)

Direction: *Géry Lemaire*

Soprano: *Qilian Chen* *lauréate du Concours Reine Elisabeth*

1988

Basse: *Chris De Moor*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1993 "Pêle-mêle musical de Bach à Gounod,
Oeuvres profanes et religieuses"

Vendredi 2 avril, Centre Culturel de Mont-sur-Marchienne
Au bénéfice du Fonds social du
RICHELIEU INTERNATIONAL - Club de Charleroi
Direction: *Géry Lemaire*
Piano: *Patricia Hecq*

1993 *Grand concert au profit de l'Opération Faim et Froid de Robert Bracq*

Musique italienne du XVIIIe siècle:

"*Concerto Grosso 'Il Cromatico'*" - GEMINIANI

"*Stabat Mater*" - PERGOLESE

"*Concerto pour violon solo et cordes 'Il Favorito'*" - VIVALDI

"*Gloria*" - VIVALDI

Samedi 13 novembre, Hôtel de Ville Charleroi

Ensemble instrumental des Solistes de Liège

Direction: *Géry Lemaire*

Soprano: *Geneviève Bricmont*

Soprano: *Maryse Dupas*

Mezzo-Soprano: *Mariella De Bondt*

Clavecin-orgues: *Patricia Hecq*

Violon: *Emmanuel Koch*

1994 *Concert d'hommage à nos Rois*

"*Requiem*" - Gabriel FAURE

"*Exultate Jubilate*" - W.A. MOZART

"*Messe de Couronnement*" - W.A. MOZART

Samedi 12 mars, Eglise Saint-Pierre-et-Paul Châtelet

Ensemble instrumental des Solistes de Liège

(Concert-Meister: *Emmanuel Koch*)

Direction: *Géry Lemaire*

Soprano: *Qilian Chen lauréate du Concours Reine Elisabeth*

1988

Alto: *Michèle Wargnies*

Ténor: *Yves Saelens*

Baryton: *Luc Marneffe*

Orgue: *Patricia Hecq*

1994 "Concert Spirituel qui fera revivre quatre moments de la vie de N.S.
Jésus-Christ, de l'Incarnation jusqu'à la Résurrection"

Mardi 31 mai, Salle des fêtes de l'Institut Sainte-Marie de Bruxelles

Direction: *Géry Lemaire*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1994 *Concert de la Sainte-Cécile*

"Cantates et Motets" - J.S. BACH - J.H. FIOCCO

Samedi 26 novembre, Eglise Saint-Antoine de Charleroi

Ensemble instrumental des Solistes de Liège

(Concert-Meister: *Emmanuel Koch*)

Direction: *Géry Lemaire*

Soprano: *Maryse Dupas*

Alto: *Mariella De Bondt*

Ténor: *Yves Saelens*

Baryton: *Luc Marneffe*

Orgue: *Patricia Hecq*

1995 *"La Création (Die Schöpfung)"* - Joseph HAYDN

Vendredi 12 mai, Centre Culturel d'Ottignies

Samedi 13 mai, Hôtel de Ville de Charleroi, sous le

patronage de Messieurs Philippe Maystadt, Ministre

des Finances, Jean-Claude Van Cauwenberghe,

Bourgmestre de Charleroi, de l'Echevinat de la

Culture de la Ville de Charleroi et du Conseil de la

Communauté française

Jeudi 18 mai, Auditorium du Conservatoire de Douai - FRANCE

Vendredi 19 mai, Eglise de Dunkerque - FRANCE

Jeune Orchestre Symphonique de Douai

La Chorale Royale Saint-Remy d'Ottignies

Direction: *Géry Lemaire*

Soprano: *Qilian Chen lauréate du Concours Reine Elisabeth*
1988

Ténor: *Philip Defrancq*

Baryton: *Thierry Felix 1er lauréat du Concours Reine*
Elisabeth 1992

1996 *"Feux d'artifices royaux"* - G.F. HAENDEL

"Missa Solemnis" - J.H. FIOCCO

Samedi 23 mars, Eglise Saint-Antoine Charleroi, sous le

patronage du Consulat général d'Italie et de la

Chambre de Commerce belgo-italienne

Ensemble instrumental des Solistes de Liège

(Concert-Meister: *Emmanuel Koch*)

Direction: *Géry Lemaire*

Soprano: *Maryse Dupas*

Alto: *Mariella De Bondt*

Ténor: *Philip Defrancq*

Basse: *Luc Marneffe*

Orgue: *Patricia Hecq*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1997 *Concert du 90e anniversaire de la Chorale Royale "les XVI"*

"Requiem" - Gabriel FAURE

"Grand Messe en Ut mineur K427" - W.A. MOZART

Vendredi 21 mars Centre Culturel d'Ottignies

Samedi 22 mars, Hôtel de Ville de Charleroi

Mardi 25 mars, Auditorium du Conservatoire de Douai - FRANCE

Jeune Orchestre Symphonique de Douai

La Chorale Royale Saint-Remy d'Ottignies

Direction: *Géry Lemaire*

Soprano: *Qilian Chen lauréate du Concours Reine Elisabeth
1988*

Soprano: *Catherine Vandevelde lauréate du Concours Reine
Elisabeth*

Ténor: *Joris Bosman*

Basse: *Jean Bacquet*

Orgue: *Patricia Hecq*

Ce prestigieux concert fut, à la fin de l'entracte, coupé par l'Echevin de la Culture, *Christian Renard*, qui, au micro, décerna à *Bernard Weyers, Président des XVI*, la *médaille d'honneur de la Ville de Charleroi, au nom du collège échevinal, de Jean-Paul Demacq, Président d'honneur des XVI et de lui-même. Bernard Weyers*, très ému, associa *sa femme Eliane*, sa précieuse collaboratrice, à l'honneur qui lui était fait. Ils furent chaleureusement applaudis par le chœur carolorégien.

1997 *Dans le cadre du 90e anniversaire de la Chorale Royale "les XVI"*

"Dernier chœur de la Passion selon St Matthieux" - J.S.BACH

"Alleluia (Le Messie)" - G.F. HAENDEL

"Piccolimini Messe " - W.A. MOZART

"Missa festiva op 154 " - Alexandre GRETCHANINOV

"Mass in G Minor" - R. Vaughan WILLIAMS

Vendredi 28 novembre Eglise Saint-Remy d'Ottignies

Samedi 29 novembre, Eglise St-Antoine Charleroi

Vendredi 5 décembre, Basilique St-Materne à Walcourt

La Chorale Royale Saint-Remy d'Ottignies

Direction: *Géry Lemaire*

Soprano: *Denise Paschael (Chorale St-Remy)*

Alto: *Michèle Wargnies (Chorale St-Remy)*

Ténor: *Max Roch (Chorale St-Remy)* pour la Piccolimini
Messe de W.A. MOZART

Ténor: *Lauro Passone (Chorale Les XVI)* pour la Messe de
R. Vaughan WILLIAMS

Basse: *Georges Liefrig (Chorale St-Remy)*

Piano: *Patricia Hecq*

Orgues: *Sylvie De Luca (Chorale Les XVI)*

Orgues: *Yvette Martougin (Chorale St-Remy)*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1998 *Fêtes de la musique. Hommage à J.S. BACH*

"Suite N° 3 en ré majeur"

"Concerto pour violon, hautbois et cordes"

"Choeur final de la Passion selon St Jean"

"Magnificat pour solistes, chœur et orchestre"

Dimanche 21 juin, Eglise Saint-Antoine Charleroi,

Ensemble instrumental des Solistes de Liège

(Concert-Meister: *Emmanuel Koch*)

Direction: *Géry Lemaire*

Soprano: *Maryse Dupas*

Soprano: *Ariane Dupas*

Alto: *Mariella De Bondt*

Ténor: *Joris Bosman*

Basse: *Conor Biggs*

Violon: *Emmanuel Koch*

Hautbois: *Armand Rahier*

Clavecin: *Sylvie De Luca*

1998 *Messe pour la Sainte-Cécile*

"Missa brevis Sti-Joannis de Deo dite Kleine Orguelmesse" - Joseph HAYDN

Les différents moments de la messe sont rehaussés par:

"Jubilate Coeli et Bénissez le Seigneur" - TAIZE

"Canons: Alleluia et Ave Maria" - W.A. MOZART

"Notre Père" - R. KORSAKOV

Dimanche 22 novembre, Eglise St-Antoine Charleroi

Direction: *Géry Lemaire*

Soprano: *Catherine Browet*

Orgues: *Sylvie De Luca*

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

1999 **Musique française du XVIIème siècle**

Le Dimanche 20 juin, Eglise St-Antoine Charleroi

Dans le cadre des fêtes de la musique

Ensemble Instrumental des Solistes de Liege (concertmeister:

Emmanuel Koch)

Direction: **Géry LEMAIRE**

Soprano: **Maryse ARYS-DUPAS**

Alto: **Mariella DE BONDT**

Ténor: **Joris BOSMAN**

Basse: **Conor BIGGS**

Continuo (clavecin et orgue): **Sylvie DE LUCA**

Première partie

1. “Symphonie pour les Soupers du Roy” Suite pour orchestre

R.M. DELALANDE

2. “Dies Irae” Motet pour soli, double chœur et orchestre - J.B. LULLY

Première audition au concert en Belgique

Le petit chœur est composé, outre les quatre solistes principaux, des solistes ordinaires de la **Chorale Saint-Remy** d’Ottignies-Louvain-La-Neuve:

Soprano: **Denise Paschael**,

Alto: **Michèle Wagnies**,

Ténor: **Eugène Paluch**,

Basse: **Gérard Wauthy**,

Deuxième partie

3. “Hymne à la Nuit” pour chœur et cordes- J. PH. RAMEAU

Soprano solo : **Laurence HEYLIGEN**

4. “Te Deum laudamus” Grand Motet pour soli, chœur et orchestre

- M.A. ChARPENTIER

2000 **Concerts de gala du millénaire:**

“Le Messie” - G.F. HAENDEL

Samedi 17 juin - Centre Culturel d’Ottignies-LLN

Dimanche 18 juin - Palais des Beaux-Arts de Charleroi

Avec le soutien du Collège des Bourgmestres et Echevins de la Ville de Charleroi présidé par Monsieur Jacques Van Gompel, Bourgmestre, à l’initiative de Monsieur Christian Renard, Echevin de la Culture de la Ville de Charleroi, “Et dans le cadre des fêtes de l’Euro 2000 à Charleroi”:

L’Ensemble Instrumental des Solistes de Liège

La Chorale Royale Saint-Remy de OTTIGNIES-LLN

Direction: **Géry LEMAIRE**

Soprano: **Catherine VANDEVELDE**, *Lauréate du Concours (R.-E.)
Reine-Elisabeth 1992*

Alto: **Mariella DE BONDT**

Ténor: **Joris BOSMAN**

Basse: **Thierry FELIX**, *1er Lauréat du Concours R.-E. 1992*

Concertmeister: **Emmanuel KOCH**

Clavecin et orgues: **Sylvie DE LUCA**

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

Propos d'un Président,

Ce nouveau millénaire coïncide avec l'ouverture de notre quatrième livre d'honneur, qui sera l'image de nos activités futures. C'est donc pour moi un honneur de le préfacer simplement et sincèrement.

Je débiterai cependant par le fait qu'il ne faut négliger, oublier notre prestigieux passé.

Ayons une pensée pour ceux et celles qui, depuis nos origines en 1907, ont défendu le chant choral avec passion et persévérance. Notre chorale "*Les XVI*" a été dirigée par des chefs brillants et dévoués. Les deux guerres finies, ils reprennent leur pupitre et font de nouveau chanter les amoureux du chant choral.

Saluons avec respect ces générations passées qui ont su donner à notre pays de Charleroi une image de la culture dont elle avait grand besoin.

Il serait injuste d'ignorer la bienveillance que nous apporte la Ville de Charleroi par son Echevinat de la Culture présidé par Monsieur Christian Renard, qu'il en soit ici remercié.

Quant à notre avenir, il sera celui que nous lui destinerons. Toujours aussi fidèles, passionnés, nos membres auront les mêmes missions : divertir, émouvoir par la qualité et la beauté, inviter d'autres à nous rejoindre et à partager notre joie de chanter et ainsi collaborer à assurer la relève nécessaire pour les années à venir.

Que Monsieur LEMAIRE, notre Directeur musical actuel, soit ici remercié pour son travail, son savoir, son dévouement envers nous tous durant ces quinze dernières années.

Ce livre d'honneur sera sans doute celui de notre centenaire en 2007. D'ici là, il sera porteur et témoin de nos prestations. Ensemble essayons qu'il soit prestigieux, digne de notre passé et le miroir de notre avenir.

Fait à Tarcienne le 12 mai 2001

Le Président,

Bernard WEYERS

2001

**Liste des chanteurs au 05 mai 2001 avec
dates d'entrée**

R= chanteur momentanément inactif ----->

Direction:

D Mr LEMAIRE Géry 01/09/86

Accompagnement au piano:

P Mme PETROVA Ekaterina 26/09/94

Sopranes:

S	Mme	ALBERT Raymonde		R
S	Mme	BERTRAND-HEYLIGEN Laurence	14/09/98	
S	Mme	BESSON-RYGART Roberte		
S	Mme	BOTTE-VANHULST Marie-Rose	01/09/89	
S	Mme	BROWET-DE SCHUTTER Catherine	01/11/72	R
S	Mme	BROWET-DETRAUX Isabelle	01/03/52	
S	Mme	CHERMANNE-SIRLANDE Gisèle	01/09/88	
S	Mme	COLMANT Thérèse	01/09/47	
S	Mme	DE ROECK Sophie	01/09/97	R
S	Mme	DEFAYS-MACHIELS Carine	07/09/98	R
S	Mme	DELSTANCHE Sylviane	06/09/99	R
S	Mme	DEPRE Janine	06/09/99	
S	Mme	DINCQ - LALOUX Patricia	18/09/00	
S	Mme	DUBRAY-STRENG Mady	15/09/97	
S	Mlle	DUPUIS Cécile	23/09/96	R
S	Mme	FREJLICH Danièle	14/04/97	R
S	Mme	FROLLI Amélie	01/09/93	R
S	Mme	FRYDERYK Muriel	06/09/99	R
S	MM	GOFFIN-GIOVANAZZI Annie	01/02/92	
S	Mme	INGELAERE-BAUGNIET Marcy	13/09/99	
S	Mme	JALLAY Marie-Flore	23/09/96	
S	Mlle	LAVERNE Bénédicte	13/09/99	R
S	Mme	LEBEAU-GÉRAIN Françoise	06/09/99	
S	Mme	LEFEBVRE Marie-Jeanne	20/11/89	
S	Mme	LEMARCHAND-GOSSMANN Hélène	14/04/97	R
S	Mme	LHOSTE-FALISE Danielle	29/09/97	
S	Mme	MANTEZ-KENNIS Suzanne	01/09/97	R
S	Mlle	MERTENS Gilberte	01/09/87	
S	MM	MERTGENS-ARNO Suzanne	05/09/90	
S	Mme	MONDET-PAYGNARD Astrid	02/03/98	R
S	Mme	MULLER-GILLAIN Maryline	24/01/00	
S	MM	PLISSART-WIBERT Maryse	11/09/95	R

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

S	Mme	ROBERT-PREUDHOMME Janine	23/10/89	
S	Mme	ROMBEAU Marie	01/09/93	
S	Mme	ROSSEEUW Nathalie	18/09/00	R
S	Mme	ROUVEZ-WILLEMOT Karine	16/10/89	
S	Mme	SARTENAER-MEURISSE Marie-Françoise	01/09/90	
S	Mme	SAUVAGE-VANHULST Marcelle	01/09/86	
S	Mme	SAVONET-FRANCOIS Francine	01/09/50	
S	Mme	SCHLIT-CHARLES Denise	01/09/91	
S	Mme	SEK Annie	01/01/94	R
S	MM	SEPTROUX-DUJEU Marie-Anne	13/02/89	
S	Mme	SOHET Rita	15/04/96	R
S	Mme	SPINOIT-THIRIAUX Gisèle	01/09/70	
S	MM	SZEKELY-SCHIEVEKAMP Irène	01/11/86	R
S	Mlle	TCHIOU Maria-Goretti	01/09/90	R
S	Mlle	TESTA Dominique	18/09/00	R
S	Mme	THIBAUT Pascale	23/09/96	R
S	Mme	THIMUS-DOPCHIE Thérèse	16/02/98	R
S	Mme	THIRIAUX Yvonne	01/09/71	
S	Mme	TOURNAY Rita	01/09/54	
S	Mme	VERZWYMELEN Jacqueline	01/01/95	
S	MM	WEYERS-BROGNIEZ Eliane	01/09/48	

Alti:

A	Mme	BAUWENS-DETAILLE Jeannine	08/01/84	R
A	Mme	BEGUIN Jeanne	23/10/89	
A	Mme	BRANDERS-LAMBOT Marie-Thérèse	01/09/78	R
A	Mme	CHABOTTIER Jacqueline	13/09/99	R
A	Mlle	CHARTIER Claudine	12/04/66	R
A	Mme	CHARTIER Josette	12/04/66	R
A	Mme	CHATELAIN-COLLARD Maria	01/09/85	
A	Mme	CODUTTI-VANDENBRANDEN Huguette	18/11/96	
A	Mme	CONREUR-ROUCOUR Jacqueline	01/03/85	R
A	Mme	DANHAIVE Colette	01/02/99	
A	Mme	DEGREVE Lise		R
A	Mme	DEGREVE-COLYN Odette	01/09/68	R
A	Mme	DELCOURT Simone	12/09/94	
A	Mme	DERZELLE Monique		R
A	Mme	DUBOIS-MARTEAUX Josette	23/09/96	
A	MM	DUBUISSON-STEVENS Brigitte	01/09/91	R
A	MM	GODFROID-GODINNE Gilberte	01/09/49	
A	Mme	GUILLAUME-ADAMS Jeannine	01/11/88	
A	Mme	LAMBOT Alberte	02/12/96	R
A	Mme	LATOIR-HALLEUX Denise	01/09/87	
A	Mlle	LENOIR Thérèse-Marie	01/09/60	
A	Mme	MARIQUE-BANCU Marie-Christine	18/10/99	R
A	Mme	MARLIER Cécile	03/10/94	R
A	Mme	MARTIN Marguerite	01/09/70	

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

A	MM	MASQUELIER-DUBOIS Jenny	01/09/64	
A	Mme	MASSET-CHATELAIN Christine	08/03/99	R
A	Mme	MOREAU-LAMBRICHTS Claire	01/09/69	
A	Mme	NICOLAS Marie-Claire	04/12/95	R
A	Mme	NYS Christiane	01/01/91	
A	MM	PEZZETTI-DUVIVIER Jeannine		
A	Mme	RENARD Lucette	13/09/99	R
A	Mme	ROISIN-RAMAEKERS Léa	01/09/93	
A	Mme	ROLAIN-ANDRE Annie	30/09/96	R
A	Mme	SERVAIS Claire	01/10/93	
A	Mme	SIMONIS Madeleine	25/09/00	
A	Mme	SOUPLY-FAUCONNIER Berthe	01/09/87	R
A	Mme	SULTUS Christiane	13/03/00	R
A	Mme	THEWISSEN Dominique	18/11/99	R
A	Mme	TIRIFAHY Anne	23/10/89	
A	Mme	VAGVOLGYI Marianne	01/09/92	
A	Mme	VAN PRAET-MATAGNE Marie-Thérèse	07/09/98	
A	Mme	VANDEPERE-CONTE Marcelle	21/03/94	
A	Mme	VUYLSTEKE Marie-Thérèse		R
A	Mme	ZADLO-WAUTHELET Liliane	01/09/90	

Ténors:

T	Mr	CAMBIER François	01/05/61	
T	Mr	CAMIOLA Joseph		R
T	Mr	CAPPELLETTI Serge	22/09/97	
T	Mr	DE CRAIM Marc	01/09/93	R
T	Mr	DEGREVE Jean	01/09/47	R
T	Mr	DELON Claude	25/09/00	
T	Mr	DUBUISSON Jean	01/09/91	R
T	Mr	FENSIE Maurice	01/09/45	R
T	Mr	FLORIDUZ Bruno	23/09/96	R
T	Mr	GUILLAUME Pierre		R
T	Mr	LEBLANC Pierre	07/09/98	
T	Mr	PASSONE Lauro	01/09/92	
T	Mr	PEPINSTER Jacques	01/09/48	
T	Mr	PEZZETTI Victor	01/09/87	
T	Mr	PIERRARD Guy	04/10/99	
T	Mme	ROUSSEAU Nelle	01/05/84	
T	Mr	THIENPONT Jean-Claude	13/09/99	R
T	Mr	VAN PRAET Jacques	07/09/98	

Basses:

B	Mr	BARBIAUX Jules	05/12/94	
B	Mr	BERNAIR Daniel	01/09/74	
B	Mr	CAULLERY Clovis	01/09/90	

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

B	Mr	DARTOIS Pold	21/10/96	
B	Mr	De SNYDERS Michel	01/09/68	R
B	Mr	DEGRYSE Ludwig	23/09/96	
B	Mr	DUMONT Philippe	01/05/65	
B	Mr	GODFROID René	01/09/45	
B	Mr	IGOT Robert	11/06/90	
B	Mr	LAMBILLOTTE Benoît	01/01/88	
B	Mr	LEGRAND Gilbert	04/01/99	
B	Mr	MERTGENS Werner	01/09/90	
B	Mr	NIZET Oscar	05/02/01	
B	Mr	PECQUEUR Jacques	21/12/98	R
B	Mr	PIETRONS Jean-Pierre	14/04/97	R
B	Mr	PLISSART Damien	11/09/95	R
B	Mr	SEPTROUX François	13/02/89	
B	Mr	SZEKELY Michael	01/11/86	R
B	Mr	VERNE Jean-Pierre	21/09/98	R
B	Mr	WEYERS Bernard	01/10/54	

Anciens encore actifs il y a peu:

Accompagnement au piano:

P	Mme	DE LUCA Sylvie	25/09/95	
---	-----	----------------	----------	--

Sopranes:

S	Mme	BAUDOUX-COLLAER Solange	14/04/97	
S	Mme	DUFER-DE VOS Claire	01/09/86	
S	Mme	DUPUIS-PIROTTE Marie-Thérèse	01/02/79	
S	Mme	HOUYOUX Claire-Agnès	23/09/96	

Alti:

A	Mme	BRASSEUR Marie-Michelle	04/09/95	
A	Mme	de MUNCK Marguerite	15/09/75	

Ténor:

T	Mr	FIEVEZ Christophe	20/09/98	
---	----	-------------------	----------	--

Basses:

B	Mr	CAMUS Jean-Luc	14/09/98	
B	Mr	HACQUART Roger	01/09/88	
B	Mr	MASQUELIER André-Pierre	01/09/62	

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

B Mr SEMAILLE Maurice

01/04/76

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

2001 Voyage musical autour de Mozart

Le Samedi 5 mai 2001 à 20h00, Eglise ST.-Pierre à CHARLEROI
(Montignies-sur-Sambre)

Avec le soutien de l'Echevinat de la Culture de la Ville de Charleroi

Solistes faisant partie de la chorale:

Soprano : **Laurence HELIGEN**

Alto : **Christiane NYS (dans Hammerschmidt uniquement)**

Alto : **Anne TIRIFAHY**

Ténor : **Lauro PASSONE**

Basse : **Daniel BERNAIR**

accompagnés par

Orgue : **Yvette MARTOUGIN -**

Piano : **Ekaterina PETROVA -**

Concert commenté et dirigé par : **Géry LEMAIRE**

Oeuvres chantées dans l'ordre d'exécution:

Première partie:

"Messe des moineaux KV220 - Kyrie, Gloria" - MOZART

"Hodie Christus natus est" - SCHÜTZ

"Victimae paschali laudes" - HENRI BACH

"Veni Sancte Spiritus" - HAMMERSCHMIDT

Interruption:

Présentation du Concert Haendel :

"Israël en Egypte" par M. G.Lemaire

Deuxième partie:

Mozart : Messe des moineaux KV220 Credo

Laudate Dominum

Messe des moineaux KV220-Sanctus Benedictus

Ave Verum

Messe des moineaux KV220-Agnus Dei

Magnificat

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

2001 Messe pour la Sainte-Cécile

Dimanche 18 novembre Eglise St-Antoine, Charleroi (Ville-Basse)

ENTREE : *“Canticorum Domino”* - G.F. HAENDEL

LECTURES : *“Hymne du Trisagion”* d’après l’hymne grégorienne
“Celsa Rerum Conditor”

OFFERTOIRE : *“Adoramus te”* - W.A. MOZART.

CONSECRATION : *“Christ est venu”*

NOTRE PERE : *“Notre Père”* - R.KORSAKOV.

COMMUNION : *“Ave Verum”* - W.A. MOZART.

SORTIE : *“Alleluia”* extrait du *Messie* - G.F. HAENDEL

Direction : **Géry Lemaire**

Orgue : **Claire Servais**

2002 Concert du 95e anniversaire :

“Israël en Egypte” (version allemande) - G.F. HAENDEL

Samedi 7 décembre - Hôtel de Ville de Charleroi

Vendredi 13 décembre - Centre Culturel d’Ottignies-LLN

Avec le soutien de l’Echevinat de la Culture de la Ville de Charleroi

L’Ensemble Instrumental des Solistes de Liège

La Chorale Royale Saint-Remy de OTTIGNIES-LLN

Direction : **Géry LEMAIRE**

Soprano : **Marie-Paule KLECZKO**

Alto : **Mariella DE BONDT**

Ténor : **Joris BOSMAN**

Basse : **Connor BIGGS**

Récitant : **Fernand DEPRez**

Violon solo : **Emmanuel KOCH**

Clavecin et orgues : **Patricia HECQ**

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

2003 Concert lyrique

organisé par **L.C. ROCHEFORT COMTAL** au profit de leurs oeuvres sociales, dont l'ASBL "Vivre comme Avant"

Le Samedi 01 mars 2003 à 20 h 00 ROCHEFORT - salle des Roches (rue de Behogne)

Sous la direction de : **Géry LEMAIRE**

Piano : **Patricia HECQ**

Première partie

- | | |
|-------------------------------|--------------|
| 1. <i>Choeur du Printemps</i> | J. HAYDN |
| 2. <i>Hymne à la Nuit</i> | J.PH. RAMEAU |
| 3. <i>Ave Verum</i> | W.A. MOZART |

Solistes

Lecrenier Françoise - Bernair Daniel *Duo de la Flûte Enchantée* W.A. MOZART

Mertgens Werner (baryton) *Air du Comte, des Noces de Figaro* W.A. MOZART

Lecrenier Françoise (soprano) *Air de Suzanne, des Noces de Figaro* W.A. MOZART

Passone Lauro (ténor) *Pieta, Signore* STRADELLA

Bernair Daniel (baryton) *Air de la Jolie Fille de Perth* G. BIZET

- | | |
|--|--------------|
| 4. <i>Barcarole</i> | J. OFFENBACH |
| 5. <i>Choeur des Esclaves, de Nabucco</i> | G. VERDI |
| 6. <i>Le Bal des Capulet, de Romeo et Juliette</i> | CH. GOUNOD |

Deuxième partie

7. *Deux chœurs d'Israël en Egypte : Aber die Fluthen... et Und erkannte den Herrn...* G.F. HAENDEL

Solistes

Cappelletti Serge (ténor) *Me voglio fà 'na casa (chanson napolitaine)* DONIZZETTI

Robert Jacqueline (soprano) *O mio Babbino caro* G. PUCCINI

Cappelletti Serge (ténor) *Ma belle enfant ne chante pas* R. ACHMANINOV

Passone Lauro (ténor) *Caro mio ben* GIORDANI

Mertgens Werner (baryton) *Air de Renato, du Bal Masqué* G. VERDI

Cappelletti Serge (ténor) *Triste est la steppe* GRETCHANINOV

Robert Jacqueline-Mertgens Werner :

L'Heure exquise, de La Veuve Joyeuse F. LEHAR

Lecrenier Françoise (soprano) *I feel pretty, de West Side Story* L. BERNSTEIN

Bernair Daniel (baryton) *Moonlight Serenade* G. MILLER

Passone Lauro (ténor) *Serenade* F. SCHUBERT

- | | | |
|-------------------------|---------------------------|--------------|
| 8. <i>And the Glory</i> | <i>extraits du Messie</i> | G.F. HAENDEL |
| 9. <i>Alleluia</i> | <i>extraits du Messie</i> | G.F. HAENDEL |

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

2003 Messe de Ste Cécile,

Dimanche 23 novembre à 11H00 Eglise St. Antoine (Ville-Basse) à Charleroi

1. Chant d'entrée : **"Canticorum Jubilo"** de G.F. HAENDEL
2. **"Kyrie"** de la messe "Virgo Fidelis" de J.B. STOLTE
3. **"Gloria"** de la messe "Virgo Fidelis" de J.B. STOLTE
4. **"Credo"** de la messe "Virgo Fidelis" de J.B. STOLTE
5. Offertoire : **"Hymne du Trisagion"**
6. **"Sanctus"** de la messe "Virgo Fidelis" de J.B. STOLTE
7. **"Benedictus"** de la messe "Virgo Fidelis" de J.B. STOLTE
8. **"Agnus Dei"** de la messe "Virgo Fidelis" de J.B. STOLTE
9. Communion : **"Adoramus Te"** de W.A. MOZART
10. Finale : **"Jubilate"** de TAIZE avec les réponses ordinaires.

Le Notre Père sera récité par l'assemblée.

Direction : **Géry Lemaire**

Orgue : **Benoît Lacour**

2003 Dans le cadre du Village de Noël

Chants de Noël profanes et religieux

Le samedi 20 décembre 2003 Eglise Saint-Christophe Charleroi (Ville-Haute)

Sous le patronage de :

Jacques Van Gompel, Bourgmestre

Christian Renard, Echevin de la Culture et des Fêtes

André Liesse, Echevin des Services Economiques

Léon Casaert, Echevin du 3^e Age

L'A.S.B.L. Charleroi Centre Ville

"Il est né, le divin enfant" chant populaire

"Kyrie et Gloria" Messe "Virgo Fidelis" de J.B. STOLTE

"A minuit fut fait un réveil" Harm : P. Maillard Arr : G. Lemaire

"Credo" Messe "Virgo Fidelis" de J.B. STOLTE

"Noël Nouvelet" Vieux Noël français du XVII^e siècle

Harm : P. Maillard Arr : G. Lemaire

"Sanctus et Benedictus" Messe "Virgo Fidelis" de J.B. STOLTE

"Entre le boeuf et l'âne gris" Vieux Noël français du XVIII^e

siècle Harm : P. Maillard Arr : G. Lemaire

"Agnus Dei" Messe "Virgo Fidelis" de J.B. STOLTE

"Stille Nacht" Joseph MOHR (1818) Franz GRUBER (1787-1863)

"Allelujah" Messie G.-F. HAENDEL

La messe de Stolte a été adaptée pour quatre voix mixtes par Géry Lemaire en 1980

Direction : **Géry Lemaire**

Orgue : **Benoît Lacour**

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

2004 Conservatoire de Charleroi

Le Lundi **26 avril 2004** à 19 h 00

“XVI ACADEMY”

Concert pour les amis et familles de “LES XVI”, pour le plaisir.
Nos remerciements à Messieurs Christian Renard Echevin de la Culture
et Christian Delcoux Directeur du Conservatoire

Première partie

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. M. Benoît LACOUR, piano solo, | <i>Sonate en fa majeur K. 332</i> de W.A. MOZART |
| 2. Mme Laurence DEPIREUX, al | <i>Illustratevi</i> de C.MONTEVERDI
<i>Corollacio</i> de G GASPERINI |
| 3. Mme Marcelle SAUVAGE, soprano | <i>Au Jardin</i> (mélodie anonyme) |
| 4. M. Werner MERTGENS, bass | <i>Air de Blondel</i> d’A.M. GRETRY
<i>Tutto è disposto</i> , de W.A. MOZART |
| 5. Mme Jacqueline ROBERT, soprano | Extrait de <i>Gianni Schicchi</i> de G. PUCCINI
Extrait de <i>Russalka</i> d’A. DVORAK |
| 6. Mme Françoise LECRENIER, soprano | <i>Quia respexit</i> , extrait du <i>Magnificat</i> de J.S. BACH
<i>L’Invitation au voyage</i> , mélodie de H. DUPARC |
| 7. M. Lauro PASSONE, ténor | <i>Archi di Chiesa</i> d’A. STRADELLA
<i>La Petite Eglise</i> de P. DELMET |
| 8. M. Benoît LACOUR, piano sol | <i>Prélude et Fugue en sol Majeur</i> , extrait du premier
livre du <i>Clavecin bien tempéré</i> de J.S. BACH |

Deuxième partie

- | | |
|---|---|
| 1. M. Benoît LACOUR, piano solo | <i>Ballade n° 2</i> de F. LISZT |
| 2. M. Serge CAPPELLETTI, ténor | <i>Baccio di mano</i> de W.A.MOZART
<i>Nasera e Massio</i> de G. CIOFFI |
| 3. M. Daniel BERNAIR, basse | <i>The Lord worked wonder</i> , extrait de <i>Judas</i>
<i>Maccabée</i> de G.F.HAENDEL
<i>Der Erlkönig</i> , mélodie de F. SCHUBERT |
| 4. M. Guy PIERRARD, ténor | <i>Where'er you walk</i> , extrait de <i>Semele</i> de G.F.
HAENDEL
<i>Vaga Luna</i> de BELLINI |
| 5. Mme Danielle LHOSTE, soprano | <i>Au bord de l'eau</i> , mélodie de G. FAURE
<i>Plaisir d'amour</i> de J.P.MARTINI |
| 6. Duo F. LECRENIER- D. BERNAIR | <i>Mein Freund ist mein</i> , extrait de la <i>Cantate 140</i> de
J.S.BACH |
| 7. Finale : <i>Alleluia</i> , extrait du <i>Messie</i> de G. F. HAENDEL | |

Accompagnés de M. Benoît LACOUR, piano

Alleluia final sous la direction de :

Géry LEMAIRE

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

2004 Ses enfants, petits-enfants et son arrière-petite-fille,
ainsi que les familles apparentées,
ont la profonde tristesse de vous faire part du décès de

MONSIEUR **Jacques Pepinster**
Veuf de Madame Claudine Larock

né à Bressoux le 11 février 1926 et décédé à Sambreville le
21 mai 2004.

Les funérailles religieuses suivies de l'inhumation au cimetière de Roux ont eu
lieu le mardi 25 mai à 9h.30 en l'église de Roux.

**Il est entré à la Chorale Royale "Les XVI" en septembre 1947 et il y a
exercé les fonctions de secrétaire à partir de 1989, avec beaucoup de
conscience professionnelle. Il était un moteur du pupitre des ténors ; il
était toujours présent et ponctuel. La Chorale le remercie du fond du
coeur.**



2004

SALON-DE-PROVENCE

Collégiale Saint-Laurent

Le vendredi 4 juin 2004 à 20h.30

Rencontre vocale

organisée en collaboration entre la **Ville de Charleroi** et la **Ville de Salon-de-Provence**

L'ENSEMBLE VOCAL DU CONSERVATOIRE DE SALON-DE-PROVENCE

Direction : **Christine Becher**

LA CHORALE ROYALE "LES XVI" DE CHARLEROI

Direction : **Géry Lemaire**

L'ENSEMBLE INSTRUMENTAL DU PAYS D'AIX

complété par des professeurs du Conservatoire municipal de Salon

Direction : **Pierre Tran**

Accueil du public par les Gilles de Charleroi à la Collégiale Saint-Laurent

Sous le patronage de :

Monsieur Pierre **Michotte**, Consul Honoraire de Belgique à Marseille

Monsieur Michel **Tonon**, Maire de Salon-de-Provence

Madame Violette **Guey**, Conseillère Municipale de Salon-de-Provence
déléguée à la Culture

Monsieur Christian **Renard**, Echevin de la Culture et des Fêtes de
Charleroi

Monsieur **Valentini**, Directeur du Conservatoire de Salon-de-Provence

Madame **Flori**, déléguée de la Mairie de Salon aux Relations
extérieures

Il faut citer aussi:

Monsieur Stéphane **Motta**, Président de l'Ensemble vocal du
Conservatoire de Salon-de-Provence

Monsieur Bernard **Weyers**, Président de la Chorale Royale "Les XVI"
de Charleroi

Madame Christine **Delmotte**, Mezzo-soprano

Monsieur Benoît **Lacour**, pianiste accompagnateur

Madame Monique **Brousse**, *instigatrice et cheville ouvrière de la
rencontre*

PROGRAMME DU CONCERT

1. **André CAMPRA** : *Ouverture*
par l'**Ensemble Instrumental du Pays d'Aix**, dirigé par **Pierre Tran**
2. **Gabriel FAURE** : *Cantique de Jean Racine*
par les deux chorales, dirigées par **Christine Becher**
3. **J. B. STOLTE** : *Missa "Virgo Fidelis"*
par la **Chorale Royale "Les XVI"**, dirigée par **Géry Lemaire**
4. **Joseph HAYDN** : *Missa Brevis Sancti Johannis de Deo*
par l'**Ensemble Vocal du Conservatoire de Salon-de-Provence**, dirigé par **Christine Becher**
Soliste: **Christine Delmotte**, Mezzo-Soprano

Entr'acte

5. **G. F. HAENDEL** : *Concerto Grosso*
par l'**Ensemble Instrumental du Pays d'Aix**, dirigé par **Pierre Tran**
6. **G.F. HAENDEL** : Extraits du *Messie*
par l'**Ensemble Vocal du Conservatoire de Salon-de-Provence**, dirigé par **Christine Becher**
 - *Since by man came death*
 - *Surely he hath born our griefs*
 - *Glory to God*
7. **G.F. HAENDEL** : Extraits du *Messie*
par la **Chorale Royale "Les XVI"**, dirigée par **Géry Lemaire**
 - *And the Glory*
 - *For unto us a Child is born*
 - *Behold the Lamb of God*
8. **G.F. HAENDEL** : Extrait du *Messie* : *Alleluia*
par les deux chorales dirigées par **Géry Lemaire**

LISTE DE TOUTES LES MANIFESTATIONS OU LES XVI CHANTAIENT

2005 Concert exceptionnel

" Judas Maccabée" (version anglaise) - G.F. HAENDEL

Samedi 9 avril à 20 h. - Centre Culturel d'Ottignies-LLN

Dimanche 24 avril à 17 h. - PBA de Charleroi

Avec le soutien de l'Echevinat de la Culture de la Ville de Charleroi

L'Ensemble orchestral de Bruxelles de Monsieur Jacques VANHERENTHALS

Les "XVI" de CHARLEROI

La Chorale Royale Saint-Remy de OTTIGNIES-LLN

Soprano : **Mariana ORTIZ**

Alto : **Laurence RENSON**

Ténor : **Stephan van DYCK**

Basse : **Shadi TORBEY 3^{ème} Lauréat du concours R. Elisabeth 2004**

Direction : **Géry LEMAIRE dont c'est le dernier concert comme directeur musical des deux chorales**

**Ce concert laissera d'excellents souvenirs aux spectateurs ainsi qu'aux membres des deux chorales. Il fut exceptionnel tant par la qualité de la prestation de l'orchestre et des solistes que par la précision de l'interprétation des choristes. Il fut aussi très émouvant puisque après plus de 20 ans de dévouement à la chorale "Les XVI" Monsieur Lemaire prend en tant que chef de chœur une retraite amplement méritée.
Merci Monsieur Lemaire.**